

Le prix de l'eau

ICI L'AGGLO

Magazine d'information de la Communauté
d'Agglomération Porte de l'Isère
n°15 • HIVER 2012-2013

SOMMAIRE

p.6



p.8

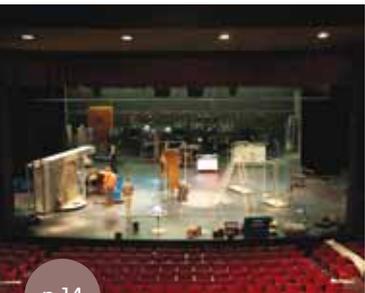
p.13



p.20



p.14



p.22



p.26



EN BREF

ÉCHOS D'ICI

03 • Retour en images sur la Saintélyon

DE CI, DE LÀ

05 • Échos des communes

AGGLO VIVANTE

06 • Le prix de l'eau

08 • Devenir propriétaire

09 • Un plan contre le bruit

10 • Au cœur des médiathèques

11 • Des seniors très au net

12 • Semaines Contemporaines au Conservatoire

13 • Electrochoc aux Abattoirs

ILS FONT L'AGGLO

14 • Dans les coulisses du Vellein

AGGLO DURABLE

16 • Les clés du budget 2013

18 • Agir pour une agglo durable

20 • Aménagements et travaux

22 • Les atouts du co-voiturage

ILS VIVENT L'AGGLO

24 • Portraits

AGGLO OUVERTE

26 • Le design fait sa Biennale

28 • Terre de constructions durables

À VOS AGENDAS

30 • Et demain, on fait quoi ?

PAR ICI

32 • 10 gestes pour économiser l'eau

CAPI
L'AGGLO



ICI L'AGGLO
est une publication
éditée par la CAPI.

Numéro 15
hiver 2012-2013

ISSN : 2104-5461

Communauté
d'Agglomération Porte de
l'Isère (CAPI)
17 av. du Bourg - BP 90952
38081 L'Isle d'Abeau cedex
Tel : 04 74 27 28 00
Fax : 04 74 27 69 00
capi@capi38.fr
www.capi-agglo.fr

Direction de la Publication :
Alain Cottalorda
Directrice de la Rédaction :
Yasmina Hattabi
Iconographie :
Aurélie Fremion
Rédaction, création
graphique, mise en page :
www.ligneovale.fr

Impression : Fouquet-
Simonet, Bourgoin-Jallieu
Crédit photos : service
communication de la CAPI,
Christian Chevallier, X,
(autres mentions sur les
photos).
Photo de Une :
Christian Chevallier

Grandir



Le dossier de ce numéro d'ici l'agglomération est consacré au prix de l'eau, un sujet sensible mais sur lequel nous entendons être clairs et transparents. La politique de la CAPI vise à réduire les écarts de tarification entre toutes les communes, tout en se donnant les moyens de financer les stations d'épuration qui doivent pouvoir fournir les volumes nécessaires à une population en croissance.

Autre sujet complexe, le budget 2013 où, comme toutes les collectivités publiques, nous devons trouver l'équilibre entre des ressources qui se contraignent et des dépenses qui doivent être maintenues pour procurer une qualité de service à la population et financer des équipements importants. A l'issue de longs débats, les élus ont voté un budget 2013 maîtrisé, rigoureux, mais qui n'obère pas notre capacité d'investissement et l'ambition que l'on porte pour ce territoire.

Cette confiance que nous portons, nous la déployons aussi au quotidien dans les actions menées par les services de l'agglomération, dans les logements, sur les routes, dans les médiathèques ou les piscines... Co-voiturage, plan climat, construction durable, plan contre le bruit, l'agglomération soutient aussi des projets qui contribuent au mieux-vivre ensemble et à la qualité du territoire sur lequel vivront nos enfants.

En vous adressant nos meilleurs vœux pour cette nouvelle année, je tiens également à saluer les habitants de Succieu, qui rejoignent la CAPI. C'est une source de joie et de fierté, celle de constater que l'agglomération a su trouver les réponses pour procurer à de plus petites communes des moyens et des services, tout en étant respectueuse de l'identité de chacune. Villes et bourgs ruraux peuvent trouver un équilibre au sein de la CAPI et se forger un destin commun.

Alain Cottalorda
Président de la CAPI,
Conseiller Général,
Maire de Bourgoin-Jallieu



40 kg

c'est le poids des publicités reçues chaque année dans une boîte aux lettres. Des conseils pour recycler le papier en page 18.



POUR MIEUX CO-VOITURER

Le 12 décembre dernier, les élus de l'agglo ont inauguré le parking de covoiturage de Ruy-Montceau : 1890 m², 48 places de stationnement VL, un parking vélo, un arrêt de bus et des cheminements piétons. Il s'inscrit dans la volonté de la CAPI de privilégier l'utilisation des transports en commun et les modes de déplacements doux. Il facilitera le co-voiturage et désengorgera les axes routiers péri-urbains.

EN BREF

Une porte ouverte

La Résidence des Tilleuls, située à Bourgoin-Jallieu, accueille les personnes âgées (10 places). Ce centre d'hébergement temporaire non médicalisé est unique sur le Nord-Isère. Il permet aux séniors connaissant des situations particulières (convalescence, deuil, etc.) de vivre en collectivité dans une ambiance familiale et avec une prise en charge. La CAPI reprend, au 1^{er} janvier, la gestion de l'établissement autrefois assurée par le SIVOM.

Renseignements : **04 74 28 00 67**



« Je cherche un mode de garde pour mon enfant, où se renseigner ? »

Mme D., Nivolas-Vermelle

Toutes les demandes d'accueil d'un enfant de moins de 3 ans peuvent être étudiées aux Points Infos Petite Enfance.

Secteur Ouest
Tél : **04 74 96 24 30**
ou **06 37 96 96 39**

Secteur Est
Tél : **04 37 03 22 49**
ou **06 25 48 36 40**

ATTENTION

Les Points Info RUBAN (réseau de bus) de Bourgoin-Jallieu et Villefontaine seront fermés les samedis suivants : 19 janvier, 16 février, 16 mars et 20 avril 2013.

Les infos sur
www.rubantransport.com

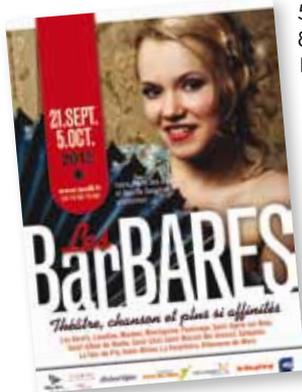
PARKING AGRANDI

1000 personnes utilisent quotidiennement la gare de la Verpillière, où le parking est saturé. Les stationnements anarchiques posent des problèmes de sécurité et d'accessibilité, d'où la décision de créer un parking qui comptera 330 places à terme. Il sera situé sur deux parcelles en limite de Villefontaine et La Verpillière, et à proximité des anciennes fonderies de l'Isère. Coût total : 242 377 euros, dont 57 % financé par la CAPI.



Pas si Barbares !

Du 21 septembre au 5 octobre s'est déroulée la 8^e édition du Festival Les Barbares. Dans les bars des 14 communes des territoires de la CAPI et des Vals du Dauphiné, plus de 1000 spectateurs sont venus à la rencontre des artistes. La programmation artistique pluridisciplinaire, réalisée en lien avec le Théâtre du Vellein de la CAPI et le Théâtre Jean-Vilar de Bourgoin-Jallieu, a enjôlé l'ensemble du public.



« Comment connaître les horaires d'ouverture des médiathèques ? »

Mme V., l'Isle d'Abeau

Sur le site internet de la CAPI, retrouvez toutes les informations pratiques : programmes des prochains événements, horaires d'ouverture, modalités d'emprunts, ...

Plus d'informations sur
<http://portail-mediathèque.capi-agglo.fr>

Une date pour les sportifs

CAP de relever à nouveau le défi ? Avec le soutien des associations sportives et des communes du territoire, la CAPI vous présente la deuxième édition du CAPI Raid le 2 juin 2013. Un événement pour toute la famille et tous les niveaux qui permet de tester de nouvelles activités. Au programme : tir à l'arc, course à pied, course d'orientation, descente en rappel, VTT...

Inscription et renseignements sur
www.capi-agglo.fr/Vivre/Equipements-sportifs/Le-CAPI-RAID

L'orchestre adulte recrute !

Vous avez plus de 18 ans, vous avez pratiqué un instrument, le sortez parfois à vos heures perdues, et aimeriez jouer avec d'autres adultes ? Alors, rejoignez l'Orchestre « A Piacere », dirigé par Nicolas Fritot, tous les jeudis soirs de 20 heures à 21 h 30 au Conservatoire Hector-Berlioz.

Plus d'informations : **04 74 93 54 05**

ÉCHOS
D'ICI

BRAVO !*

3



* la nuit du 1^{er} décembre 2012, la valeureuse
équipe de la CAPI, lors de la SaintÉLyon
(70 km de course)



« Où acheter des légumes bio ? »

Mme S., Saint-Quentin-Fallavier

Au Marais des Mûres, sur la route de L'Isle d'Abeau, Anne Raboisson cultive des légumes bios et de saison. C'est la première maraîchère d'un site qui devrait accueillir d'autres producteurs à terme. Le projet, rendu possible grâce à l'association « Terres de liens » a été porté par la Ville de Bourgoin-Jallieu et soutenu par la CAPI et la Région Rhône-Alpes.

Vente sur place au public le mardi de 16 h 30 à 18 h 30 et le samedi de 10 heures à 12 h 30. Adresse : Marais des Mûres 41 Route de L'Isle d'Abeau - 38300 Bourgoin-Jallieu

Engagés dans le Plan Climat

Samedi 1^{er} décembre, au centre administratif de la CAPI à L'Isle d'Abeau, s'est tenu le 4^e forum du Plan Climat ; le dernier temps d'échange avant le démarrage du programme d'actions. Chacun a pu y découvrir des astuces pour réduire sa consommation énergétique au quotidien à la maison, au bureau, dans les transports... Parmi les temps forts, le lancement du défi Familles à Energie Positive (85 familles concourent), la projection du film « Dessine moi un paysage bio » et la participation à la campagne européenne Engage avec une quarantaine d'engagements.



CONNAISSEZ-VOUS LA LIGNE TRANSISÈRE 1950 ?

Habitants de la CAPI, vous pouvez vous rendre à l'aéroport et à la gare TGV de Saint-Exupéry avec la navette Transisère pour 3,80 € (ticket vendu en relais-vente à Bourgoin-Jallieu, Villefontaine et L'Isle d'Abeau) ou 4,30 € (titre vendu à bord auprès du conducteur). Cette ligne vous propose 8 allers-retours par jour et 4 le samedi, pensez à cette navette pour vos déplacements professionnels, vos correspondances TGV et vos voyages en avion.

Toute l'information sur www.transisere.fr



Microcrédit, grande utilité

Comme chaque année depuis 8 ans, l'Adie (Association pour le droit à l'initiative économique) organisera la semaine du microcrédit accompagné, du 4 au 8 février 2013.

Plus de renseignements : www.adie.org

ÇA BULLE ET ÇA BOUGE

La fin d'année a été rythmée dans les piscines de l'agglo par plusieurs animations gratuites : fête de Noël avec les enfants, mais aussi soirée zen dans une eau chauffée à plus de 30°, au son d'une musique relaxante et à la lumière de la nouvelle installation LED à la piscine Saint-Bonnet de Villefontaine. Dans le cadre du Téléthon, la piscine Fondbonnière de L'Isle d'Abeau a proposé plusieurs rendez-vous notamment des initiations au sauvetage, au water-polo ou à l'aquabike.

D'autres temps forts vous attendent, pensez à visiter le site www.capi-agglo.fr/Vivre/Equipements-sportifs/Piscines



« J'ai entendu parler du service Info Doc CAPI, de quoi s'agit-il ? »

M. R. Villefontaine

Le service Info Doc CAPI est un service d'informations sur tous les services CAPI, un lieu où l'on trouve toutes les documentations utiles. Situé au centre Simone Signoret à Villefontaine, il est ouvert au public les mardi, mercredi, jeudi de 9 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 18 heures.



EN BREF



550

covoitureurs inscrits sur la plateforme CAPI www.capicovoiture.fr. Pour en savoir plus, rendez-vous page 23.

Pour un meilleur habitat

Économies d'énergies, maintien à domicile, requalification des logements vacants et de l'habitat dégradé, développement du logement locatif conventionné social... tels sont les principaux axes de la future OPAH (Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat) qui sera lancée par la CAPI en 2013. Pendant 3 ans (2013-2015), elle encouragera la réhabilitation du patrimoine bâti et l'amélioration du confort des logements des particuliers en proposant diverses subventions. Plus de précisions dans un prochain Ici l'Agglo.

Dimanche 16 décembre, s'est tenu le 1^{er} **Cross du Golf des Vallons** organisé par le CSBJ Athlétisme. L'occasion de chauffer ses baskets quelque soient son âge et son niveau !

DE CI
DE LÀ

petite reine

Rendez vous le 14 avril lors du grand rallye vélo-route, pour sillonner les routes et chemins de Maubec. Organisé par l'association « la Découverte », affiliée à la Fédération Française de Cyclo Tourisme, il est ouvert à tous les amateurs de grand air ! Renseignements auprès du Président de l'association, Jean-Michel Delamare (04 74 93 53 26).



Chèzeneuve

Succieu

Maubec

Sérézin-de-la-Tour

La Verpillière

soyons zen

La 4^e édition du salon du Bien-être se déroulera les 16 et 17 mars au gymnase Saint-Hubert. Santé, relaxation, bio, détente et sérénité sont les maîtres mots de ce rendez-vous, où le grand public pourra rencontrer les praticiens, le samedi de 10 à 19 heures et le dimanche de 10 à 18 heures.



exceptionnel !

Le haras du Mas organise une grande animation les 6 et 7 avril, avec au programme le samedi : défilé dans les rues du village (chevaux et taureaux), pot de l'amitié et spectacle (sur réservation) avec les voltigeurs de Jean-Charles Andrieux et de nombreuses surprises, et le dimanche : une animation au haras avec repas spectacle à 12 h 30. Tous renseignements et réservations au 04 74 93 40 67 ou par mail : leharasdumas@orange.fr.



L'Isle d'Abeau

Les Éparres

Badinières

Meyrié

Domarin

Saint-Savin

engagés !

Dans le cadre de la Semaine de l'environnement, la commune organise plusieurs manifestations du lundi 18 au dimanche 24 mars, sur le thème de l'eau. Pour en savoir plus, quelques clics sur le site de la Mairie. www.saintalbanderoche.fr



célébrer le printemps

Dimanche 7 avril, de 12 heures à 18 heures, la fête du printemps portera sur l'eau. Une journée au milieu de la verdure du Parc du Vellein pour célébrer l'arrivée des beaux jours : manèges, jeux et divertissements pour adultes et enfants. Contact au service culture en Mairie : 04 74 96 70 01

Saint-Alban de Roche

Satolas-et-Bonce

Saint-Quentin-Fallavier

Nivolas-Vermelle

Villefontaine

les bulles en salon

Le 6^e Festival de la Bande Dessinée et de l'illustration de Bourgoin-Jallieu se tiendra à la salle polyvalente les 23 et 24 mars. Privilégiant le contact entre l'auteur, le dessinateur et le lecteur, il y aura 2 invités de marque : Felisicimo Coria, dessinateur de Bob Morane, et Dan Kelbert, grand collectionneur de ce personnage indémodable qui fêtera ses 60 ans !



Bourgoin-Jallieu

Crachier

Ruy-Montceau

pour les chineurs

Une brocante est organisée le dimanche 10 mars, à la salle polyvalente de Four. Avis aux amateurs !



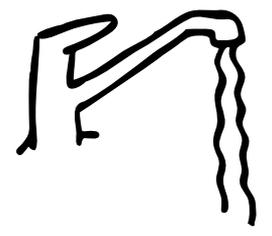
Four

Vaulx-Milieu

Éclose



L'eau, une ressource qui a un prix



58 % des Français trouvent leur facture d'eau trop élevée. Pourtant, le prix de l'eau au mètre cube est moins élevé que chez la plupart de nos voisins européens. En outre, le service public doit aujourd'hui relever de nombreux défis. Des progrès doivent être réalisés pour préserver la ressource, maîtriser la qualité sanitaire de l'eau potable distribuée et être conforme aux exigences réglementaires. Sur notre territoire comme ailleurs, le prix de l'eau augmente et cela s'explique.



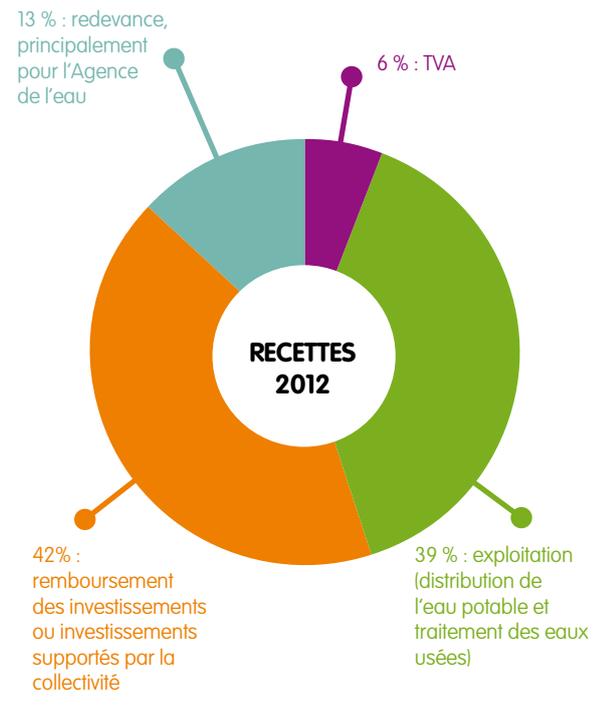
Au premier janvier 2012, le prix moyen du mètre cube d'eau sur la CAPI s'élève à 3,26 € TTC. La moyenne en France est de 3,62 € TTC, l'eau de l'agglomération est donc moins chère.

La part de l'eau dans le budget des ménages représente en moyenne 0,8% (cette valeur n'a pas varié depuis 1993 !).

En France, la distribution d'eau potable et le traitement des eaux usées (l'assainissement) sont des services publics. Si la collectivité fait appel à des opérateurs privés, ils sont placés sous sa responsabilité, en l'occurrence la CAPI. Ce sont les élus qui, après délibération, fixent le tarif au mètre cube et décident des investissements à faire pour assurer le service de l'eau.

COMMENT SE DÉCOMPOSE LE PRIX DE L'EAU ?

Le prix de l'eau est d'abord composé des coûts, matériels et humains, nécessaires à la production de l'eau potable (prélèvement à la source, traitement de l'eau, contrôle de la qualité, distribution jusqu'au robinet du consommateur et entretien des réseaux). S'ajoutent les coûts induits par la collecte et la dépollution des eaux usées. Le prix comprend également les prestations liées à la relation avec les usagers (relève des compteurs d'eau, facturation, services clientèle...), ainsi qu'un certain nombre de taxes et redevances.



▲ La facture d'eau présente les tarifs et montants reversés à chaque acteur





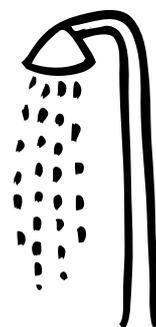
SUR L'AGGLO, IL Y A AUTANT DE PRIX DE L'EAU QUE DE COMMUNES

La diversité des prix payés par les consommateurs, en fonction de leur lieu d'habitation, s'explique par des facteurs naturels (topographie, climat, ...) mais aussi techniques comme la facilité d'accès à la ressource en eau, la qualité de l'eau prélevée, la longueur du réseau de distribution, etc. Les écarts de tarification varient aussi selon le mode de gestion. En l'occurrence, sur le territoire de la CAPI, il existe 3 opérateurs pour les services d'eau potable (en régie directe, par des syndicats ou des contrats d'affermage).

Au premier janvier 2012, le prix moyen du mètre cube d'eau sur la CAPI s'élève à 3,26 euros TTC. Selon les communes, il varie entre 2,50 et 3,77 euros. C'est une moyenne, pondérée sur une simulation de 120 mètres cube par an. Dans la réalité, la facturation de l'eau repose sur la mesure de la consommation réelle de l'abonné telle qu'elle est enregistrée à son compteur. « Depuis 2010, la tarification de l'eau et de l'assainissement à la CAPI fait l'objet d'un principe d'uniformisation et les écarts entre communes vont en s'amenuisant sachant que l'évolution tarifaire est cadrée pour les 8 ans à venir », explique Eugène Rey, Vice-président de la CAPI. En 2012, le tarif moyen s'est renchéri de 3,3 % par rapport à 2011 avec, selon les communes, une augmentation plus ou moins forte pour, justement, lisser les écarts.

POURQUOI LE PRIX DE L'EAU AUGMENTE-T-IL ?

La part du prix de l'eau qui va à la CAPI sert, comme dans toutes les collectivités, à financer les travaux d'entretien des réseaux ainsi que les investissements. Connaissant une croissance démographique soutenue, la CAPI se voit contrainte d'ajuster le dimensionnement de ses installations pour assurer un bon niveau de service aux habitants actuels et futurs. La modernisation de la station d'épuration de Traffeyères (Saint-Quentin-Fallavier et Satolas-et-Bonce) et le financement de la nouvelle station d'épuration de Bourgoin-Jallieu représentent une enveloppe de 57,3 millions d'euros sur 5 ans. « Ce sont de très gros investissements. Certes, ils impactent directement la facture d'eau mais ce sont des équipements nécessaires à la protection du milieu naturel et utiles au développement équilibré du territoire pour les 30 ans à venir », souligne Alain Berger, Vice-président de la CAPI. Entre ces investissements et les nécessaires travaux d'entretien des réseaux, ce sont près de 20 millions d'euros annuels que la CAPI doit assumer ; le prix à payer pour avoir un réseau d'eau potable bien dimensionné, des stations d'épuration modernes et aux normes, des réseaux à la hauteur des enjeux et des cours d'eau de qualité.



L'eau de la CAPI est facturée 3,26 € TTC/m³, soit 0,00326 € par litre

1 litre d'eau du robinet coûte donc 0,326 centime d'euros
1 litre d'eau en bouteille coûte 35 centimes soit 100 fois plus !

UN DÉBAT DE SOCIÉTÉ

En France, la facture d'eau annuelle par habitant représente près de 200 euros, soit 50 centimes d'euros par jour. Cela correspond à une consommation annuelle de 55 mètres cube, soit 150 litres par jour. Comme dans bien des principes de sagesse populaire, l'euro économisé est celui qui n'est pas dépensé ! Pour réduire sa facture d'eau, de nombreux moyens existent, des conseils simples mais parfois oubliés, des idées reçues à combattre, des équipements qui s'avèrent rentables (cf page 32).

Il faut également prendre la mesure des chiffres. En France, la part moyenne que représente la facture d'eau dans le budget des ménages s'est stabilisée autour de 0,8 % depuis plusieurs années. Le « poids » de l'eau sur le pouvoir d'achat est donc bien inférieur à celui des Télécom (2,5 % du budget) ou de l'énergie (4 % du budget).

Parce qu'elle arrive au robinet, on a l'impression que c'est un bien évident, qui coule de source ! L'eau est un bien collectif mais sa gestion est complexe, c'est un service qui a un coût. L'état des finances locales, d'une part, et le Grenelle de l'environnement, d'autre part, conduisent l'ensemble des acteurs de l'eau, publics et privés, à rechercher le meilleur prix pour un service et une eau de qualité et, bien sûr, un moindre impact sur l'environnement. Confrontée à tous ces enjeux, la CAPI, comme toutes les collectivités locales, cherche le meilleur équilibre.





Programme Pierre Louve à L'Isle d'Abeau

8
**AGGLO
VIVANTE**

Devenir propriétaire

Dans un souci d'égalité et de mixité sociale, la CAPI s'engage pour permettre aux ménages d'accéder au logement, durablement.

ADIL 38
Bâtiment les Bouleaux
1 rue buffon
38300 Bourgoin-Jallieu
Tél : 04 74 93 92 61

Afin d'aider les habitants de l'agglo à acquérir leur logement principal, la CAPI a soutenu, en 2012, la création de 98 logements en accession sociale répartis sur les communes de L'Isle d'Abeau et de Bourgoin-Jallieu. «Ce dispositif permet aux ménages du territoire de devenir propriétaires à des prix maîtrisés et dans des conditions sécurisées», explique Michel Rival, Vice-président de la CAPI. Ce soutien à la construction s'inscrit dans le prolongement des aides financières mises en place au niveau national, comme le PTZ+ (Prêt à taux zéro plus).

POUR QUI ? POURQUOI ?

- Les revenus des futurs propriétaires ne doivent pas dépasser un plafond fixé (variable en fonction des zones géographiques sur lesquels les biens sont disponibles).
 - Les prix des logements au m² sont également réglementés suivant la zone de construction, mais la CAPI a fixé un prix inférieur à celui du marché.
 - Une subvention complémentaire de 2 000 €, versée par la CAPI aux opérateurs (bailleurs sociaux, coopératives et SEM HLM), est déduite du prix de vente de chaque logement au bénéfice du ménage.
 - Les opérateurs apportent des garanties de sécurisation aux acquéreurs (relogement, rachat du bien...).
 - Les nouvelles habitations doivent obtenir le label BBC (bâtiment basse consommation), assurant qu'ils seront peu gourmands en énergie.
- L'Association Départementale pour l'Information et le Logement (ADIL38) apporte son expertise en étudiant la capacité financière des ménages susceptibles de bénéficier du dispositif.

Des logements sont encore disponibles dans les programmes qui ont été financés en 2011 par la CAPI :

Communes	Maître d'ouvrage	Nom/adresse du programme	Commercialisation	Contact
L'Isle d'Abeau	SEMCODA	ZAC Pierre Louve*	En cours, dernières disponibilités	Odile Abilio 06 75 31 43 71
La Verpillière	SEMCODA	L'Orée des Cèdres*	En cours, dernières disponibilités (maisons mitoyennes)	Odile Abilio 06 75 31 43 71
Nivolas-Vermelle	PLURALIS	Les Pergolas*	En cours, dernière disponibilité	Danièle Burriat 04 76 86 63 73
Meyrié	SEMCODA	Les Gaillards	En cours, (maisons individuelles)	Odile Abilio 06 75 31 43 71

et dans les nouveaux programmes de 2012 :

Communes	Maître d'ouvrage	Nom/adresse du programme	Commercialisation	Contact
L'Isle d'Abeau	ISÈRE HABITAT	Quartier Champoulant Les Chlorophylles	En cours	Isère Habitat 04 76 68 38 60
Bourgoin-Jallieu	FOYER DE L'ISÈRE	Quartier Champfleuri Le Libro*	Prochainement	Danièle Burriat 04 76 86 63 73
Bourgoin-Jallieu	SEMCODA	Bois de la Casse*	En cours (appartements terrasses)	Odile Abilio 06 75 31 43 71

* Ils peuvent aussi sous certaines conditions faire l'objet d'une aide du Conseil Général de l'Isère.

Un plan contre le bruit

Le bruit, une notion subjective qui dépend de la sensibilité de chacun. Mais c'est aussi une question de santé publique et d'intérêt général voici pourquoi les gestionnaires d'infrastructures routières doivent s'en préoccuper. Sur le territoire de la CAPI, une première zone a été ciblée.

Les collectivités publiques se doivent de protéger la population du bruit, notamment des nuisances sonores générées par les modes de transports. Depuis 2002, elles en sont obligées, en vertu de la directive européenne du 25 juin 2002 qui a été transposée dans le Code de l'Environnement Français ; elle vise à éviter, prévenir ou réduire en priorité les effets nocifs d'une exposition au bruit sur la santé humaine.

Le décret du 24 mars 2006 définit les infrastructures concernées, le contenu des cartes de bruits et la méthodologie d'élaboration de ce qui est dénommé un Plan de Prévention du Bruit dans l'Environnement (PPBE). L'objectif est donc de mesurer les nuisances sonores excessives et ensuite de les atténuer grâce à la mise en place d'actions correctives. Au passage, l'ambition de cette directive est aussi de susciter une information des populations sur le niveau d'exposition et les effets du bruit sur la santé, ainsi que les actions prévues pour réduire cette « pollution ».

♥ L'avenue Henri Barbusse, très fréquentée



RÉDUIRE LES NUISANCES

Sur le territoire de la CAPI, le Plan de Prévention du Bruit dans l'Environnement (PPBE) concerne les infrastructures routières supportant un trafic supérieur à 16 400 véhicules par jour. Une seule voie est concernée : l'avenue Henry Barbusse (Bourgoin-Jallieu), de compétence CAPI. D'après les mesures effectuées, ce sont seulement 52 personnes qui subissent des nuisances sonores supérieures aux valeurs limites et qui sont donc concernées majoritairement par les actions de lutte contre le bruit, afin de revenir à un seuil acceptable.

Néanmoins, le programme d'actions est d'ampleur et, d'ici septembre 2013, il se déclinera en 3 volets :

- des aménagements afin de réduire les voies dédiées aux voitures tout en fluidifiant la circulation et en réduisant la vitesse des véhicules, sources de bruit,
- sur certaines portions, une amélioration du revêtement de chaussée car c'est une source de réduction du bruit,
- un aménagement paysager avec plantation d'arbres, car il a aussi été constaté que le simple fait de cacher la source du bruit le rendait moins désagréable.

Ensuite, la deuxième étape portera sur la réalisation des cartes de bruit pour les routes supportant un trafic supérieur à 8 200 véhicules/jour et les voies ferrées supportant un trafic supérieur à 82 trains/jour, ainsi que la réalisation du PPBE correspondant.

➤ UNE VRAIE POLLUTION

Le décibel est l'échelle de mesure du bruit, noté dB(A). La gêne est une notion subjective, elle est ressentie de manière variable d'un individu à l'autre et aucune échelle ne peut donner une indication exacte de la gêne occasionnée. Mais le bruit excessif est néfaste à la santé de l'homme et à son bien-être (sommeil, stress, ...) et c'est la première nuisance à domicile citée par 54 % des personnes, résidant dans les villes de plus de 50 000 habitants.



10
**AGGLO
VIVANTE**

160 m² de son et de bulles

D'importants travaux d'extension ont débuté en septembre dernier à la médiathèque de Villefontaine. Petit tour des aménagements avant la réouverture au public, prévue pour ce premier trimestre.

Le nouvel espace s'étend sur 160 m², au 2^e étage du Centre Simone-Signoret. Il va accueillir quelque 10 000 CD et 4 500 bandes dessinées, « l'une des plus importantes collections du Nord-Isère », précise Céline Keller, conservateur des bibliothèques de la CAPI. Cette extension va permettre d'accroître l'offre présentée et de valoriser ces documents dont une grande partie se trouvait jusqu'alors en réserve, faute de place. Le public bénéficiera donc d'un choix beaucoup plus large.

LE CHAPITRE DES TRAVAUX

Au premier étage, les parois de verre de l'ancien secteur musique ont été démontées laissant place à un vaste espace permettant d'étendre les col-

lections de livres pour les adultes et les enfants. « Le plateau sera complètement réaménagé pour mettre en avant certains documents, donner des idées de lecture et pourquoi pas organiser des expositions », complète Rachel Restivo, bibliothécaire et responsable de la médiathèque de Villefontaine. Quatre ordinateurs connectés à Internet seront également mis à la disposition du public.

Entre les deux étages, un nouvel escalier sera posé pour la circulation du public et un ascenseur sera à la disposition des personnes à mobilité réduite. Autre changement important, la verrière située au-dessus de la zone d'accueil de la médiathèque va être remplacée pour régler le problème des fuites d'eau par temps de pluie, mais aussi de surchauffe et d'éblouissement en été. « Ces aménagements ont été pensés en collaboration entre les services de la médiathèque et la Direction superstructures de la CAPI afin d'améliorer la qualité du service et le confort du lieu », ajoute Yannis Bailly, Directeur des Superstructures de la CAPI. Le public va découvrir une médiathèque agréable et fonctionnelle, idéale pour se documenter, emprunter différents documents (livres, cd, bd, etc.) et faire de nouvelles découvertes.

Des livres... mais pas que !

Dès le mois de mars, les médiathèques de la CAPI mettent la musique et le cinéma à l'honneur.

Pour découvrir le programme : <http://portail-mediathèque.capi-agglo.fr>

Et non, contrairement aux idées reçues, les médiathèques ne sont pas qu'affaire de livres. Les collections s'enrichissent chaque mois de films, de CD et de documents sur tous les supports. Pour le prouver, durant quatre mois, de nombreuses rencontres seront programmées autour des 4^e et 7^e arts. En parallèle, se tiendra la 4^e édition de la biennale de littérature jeunesse « À livres ouverts » qui a justement choisi pour thème : « les mots et la musique, la musique des mots ». L'occasion de venir en famille écouter l'image et regarder le son !



▲ Ciné-concert. Stéphane Damiano interprète ses œuvres au piano en projetant un film muet : « La jeune fille au carton à chapeau » réalisé par Boris Barnet en 1927 | Bourgoin-Jallieu. Vendredi 29 mars, 20 h 30 | L'Isle d'Abeau. Samedi 30 mars, 10 h 30.

Envie de se servir du traitement de texte ? D'envoyer un mail à ses petits enfants ? De chercher des renseignements sur Internet ?... Il n'y a pas d'âge pour apprendre à se servir d'un ordinateur ou approfondir ses connaissances en informatique. Avec des formations qui leur sont spécialement dédiées, les seniors jouent du clavier.

Les seniors disent oui au web

Contacts et dates de formation

Le GRETA/Centre de ressources Multimédi@ à Bourgoin-Jallieu
Formateur :
Hervé Yvrard
04 74 93 63 01
crm-bj@wanadoo.fr
www.crm-bourgoin-jallieu.fr
Début des prochaines sessions : 21 janvier, 19 février et 25 mars

L'@robase à Saint-Quentin-Fallavier
Formateur :
Frédéric Chazal
04 74 94 14 19
arobase@st-quentin-fallavier.fr
Début de la prochaine session le 31 janvier

D'autres sessions sont prévues, pensez à contacter les structures.

La formation s'articule autour d'une cinquantaine d'heures réparties sur plusieurs demi-journées. «Il ne faut pas avoir peur de se lancer, même si on n'a jamais approché un ordinateur», annonce une participante. «Nous ne sommes pas notés, il n'y a pas de pression, l'ambiance est conviviale et l'apprentissage adapté à notre âge», ajoute le doyen de la session, 81 ans. C'est également pour chacun l'occasion de nouer des relations entre stagiaires, de rompre l'isolement.

Installés chacun derrière un poste d'ordinateur, les stagiaires découvrent le B.A. ba de l'informatique. Prise en main de l'ordinateur (manipulation du clavier, de la souris...), utilisation de logiciels (traitement de texte, photos...), navigation sur Internet, messagerie électronique... sont au programme. En 2013, un module complémentaire sur les réseaux sociaux (Facebook, Twitter) pourrait être proposé de manière expérimentale.

POURQUOI L'INFORMATIQUE ?

À cette question, les stagiaires apportent différentes réponses. Nombreux sont ceux qui souhaitent communiquer davantage avec leur famille, leurs amis. «On peut recevoir et envoyer des mails, des photos. Les jeunes prennent plus facilement

le temps de répondre», note Christian, jeune retraité. «On nous demande de plus en plus une adresse électronique, hier encore le laboratoire voulait m'envoyer mes résultats par messagerie», poursuit Françoise. L'utilité d'Internet est aussi citée, pour obtenir des renseignements pratiques, des horaires, et même consulter différents documents administratifs en ligne comme des relevés de banques, de sécurité sociale.

UNE PRISE EN CHARGE FINANCIÈRE

La formation coûte 425 euros par stagiaire, auxquels il faut déduire la prise en charge de la CAPI de 175 euros. Certaines municipalités apportent également une contribution financière, il suffit de se renseigner auprès de sa mairie. «La CAPI s'investit pour réduire la fracture numérique entre les générations. C'est également un moyen de renforcer le lien social, notamment pour les personnes âgées qui vivent isolées, parfois loin de leur famille. En maîtrisant cet outil, elles peuvent entre autres communiquer avec leurs amis et leurs enfants, petits enfants», commente Nicolas Sielanczyk, Vice-président de la CAPI. En 2012, une soixantaine de personnes ont suivi ces cours, l'objectif étant de former une centaine de stagiaires par an.

♥ Des stagiaires assidus au CRM et à l'@robase





Semaines Contemporaines, les arts à la une

Du 1^{er} au 16 février 2013, le festival revient.
Pour sa 8^e édition, il réserve une programmation
étonnante et détonante.

Tarif par spectacle
5 € et gratuit pour les
enfants de moins de
12 ans.

Renseignements
04 74 93 54 05 ou
billetterie.chb@capi38.fr

Plaquette disponible à
partir du 7 janvier sur
simple demande

Retrouvez le
Conservatoire en ligne :
<http://conservatoire.capi-agglo.fr>
Et sur Facebook :
Conservatoire Hector
Berlioz CAPI

Que serait le Conservatoire Hector Berlioz sans son festival «Semaines Contemporaines»? Fort de ses sept années d'expérience, l'équipe administrative et pédagogique souhaite coller au plus près des attentes de son public, tout en le bousculant un peu dans ses habitudes culturelles... «L'un des objectifs du festival est justement d'amener le spectateur à ne plus craindre la notion de «contemporain», trop souvent associée à l'élitisme culturel», assure Patrick Nicole-Williams, Vice-président de la CAPI.

La programmation 2013 ressemble à la palette de couleurs d'un peintre inspiré et propose des spectacles aux esthétiques variées : musique, danse, théâtre, souvent les uns mélangés aux autres... «Et cela pour un tarif accessible à tous de 5€ par spectacle et des représentations données dans différentes salles du territoire», ajoute Florent Stroesser, Directeur du Conservatoire.

➤ PENSEZ AUX INSCRIPTIONS !

Avec un peu d'avance, mais pour ne pas les oublier, plusieurs dates importantes sont à noter dans les agendas. Pour découvrir le Conservatoire, deux journées portes ouvertes sont organisées mercredi 15 et jeudi 16 mai. Les inscriptions pour l'année 2013-2014 auront lieu du 12 au 15 juin.

Pour les élèves souhaitant suivre un enseignement musical organisé pendant le temps scolaire à l'école Claude-Chary (Bourgoin-Jallieu) et au Conservatoire Hector-Berlioz en classe à horaires aménagés musique, le dossier est à retirer à partir du 8 avril.

AROUND HERBIE HANCOCK | orchestres |
vendredi 1^{er} février | 20 heures | salle de l'Isle | L'Isle
d'Abeau | dès 7 ans.

LE PETIT MONDE DE LEO LIONNI | ciné-concert
jeune public | samedi 2 février | 14 h 30 ou
17 h 30 | maison Conseil Général | Bourgoin-
Jallieu | de 3 à 6 ans.

SÉJOUR TRANSCONTINENTAL JAZZ | musiques
du monde | mardi 5 février | 20 heures | salle
des fêtes | La Verpillière | dès 9 ans.

**ORESTE AIME HERMIONE QUI AIME PYRRHUS
QUI AIME ANDROMAQUE QUI AIME HECTOR
QUI EST MORT** | théâtre | jeudi 7 février |
20 heures | lycée J-C Aubry | Bourgoin-Jallieu |
dès 10 ans.

PETROUCHKA | jeune public | samedi 9 février
| 14 h 30 ou 17 h 30 | espace George Sand |
Saint-Quentin-Fallavier | de 4 à 7 ans.

1 HEURE AVEC... UN THÉÂTRE MUSICAL |
dimanche 10 février | 11 heures | espace George
Sand | Saint-Quentin-Fallavier | dès 8 ans.

BLACK-BOX | spectacle musical | mardi 12
février | 20 heures | salle Polyvalente | Bourgoin-
Jallieu | Dès 7 ans.

SLAVE OF TIME | danse | jeudi 14 février |
20 heures | salle polyvalente | Bourgoin-Jallieu |
dès 8 ans.

TRAVERSE DES LANGUES | voix | vendredi
15 février | 20 heures | salle Balavoine |
Villefontaine | dès 10 ans.

EN VOYAGE DE NOTES ! | spectacle musical |
samedi 16 février | 20 heures | salle
polyvalente | Bourgoin-Jallieu | dès 6 ans.

Le festival dédié aux musiques électroniques et arts numériques revient et redouble d'inventivité pour sa 8^e édition, du 2 mars au 20 avril.

Électrochoc, musique en mouvement

Le festival, devenu un temps fort culturel en Isère, poursuit ses explorations autour des nouvelles technologies de l'image et du son. Loin d'être réservé aux spécialistes du genre, il est un véritable moment d'échanges et de découvertes y compris pour le grand public. « Cette saison encore, le Festival Electrochoc tisse un réseau de lieux et de personnes où les rencontres offrent un panorama des cultures électroniques et numériques qui interpelle et émerveille », complète José Molina, le Directeur des Abattoirs, la scène des musiques actuelles de la CAPI.

« RENDEZ-VOUS EN TERRITOIRES INFINIS »

La thématique de cette nouvelle édition vagabonde entre réalité et virtuel, sans frontière et sans limite. « Les territoires infinis sont ceux de l'imaginaire et des technologies, des arts et de l'innovation, des nouveaux formats et des nouveaux espaces, de leur appropriation par les communautés », précise le Directeur. La prise en main des technologies par les publics est d'ailleurs un des premiers objectifs du festival qui propose aux spectateurs de participer, notamment lors de performances.

En véritable diffuseur de talents, le festival fait aussi voyager dans l'univers des musiques actuelles et des musiques électroniques en invitant des artistes internationaux et des pionniers. Il propose une programmation généreuse, audacieuse et hybride qui oscille entre concerts, expositions et démonstrations. Autant de dates à noter dès à présent dans son agenda.



Renseignements :
www.lesabattoirs.fr
ou www.electrochoc-festival.com



WARM UP, QUELQUES SOIRÉES EN RÉGION POUR DÉMARRER

Samedi 2 mars | Salle de l'Isle, à L'Isle d'Abeau
| **EZ3KIEL** | Ezekiel revient dans le festival Electrochoc avec le projet **EZEKIEL EXTENDED** ; l'univers onirique et hypnotique du groupe se trouve démultiplié par la présence sur scène de 15 musiciens. Le thérémine rivalisera avec les guitares, la basse et la batterie épouseront les machines, les images dépoussièreront le séraphin, le piano martyrisera les cuivres, le quatuor à cordes s'entremêlera au vibraphone.
Samedi 9 mars | Château Rouge à Annemasse
Samedi 23 mars | Fil à Saint-Étienne
Samedi 6 avril | MC2 à Grenoble

DU 29 MARS AU 10 AVRIL

ARTS NUMÉRIQUES : exposition en partenariat avec le studio CréArtCom (www.creatcom.eu) et performances seront proposées à la Halle Grenette à Bourgoin-Jallieu | Plusieurs artistes se produiront (Matthieu Chamagne, Peter Vanderrove, Kantatik Mekanik, Tarik Bari...) utilisant différentes techniques (faisceaux lumineux, vidéo...) pour interagir et donner d'autres dimensions à la musique.

DU 11 AU 20 AVRIL

Concerts aux Abattoirs et sur le territoire CAPI | Une dernière quinzaine en apothéose, avec notamment l'accueil d'un invité prestigieux, Pierre Henry. **Mardi 16 avril**, ce pionnier de la musique électroacoustique proposera sa création *Rêverie musicale* autour de la Messe pour le Temps Présent.

ILS FONT L'AGGLO



Thierry Bergey gère les plannings de montage et de démontage et supervise l'ensemble du personnel technique qui compte six personnes : Jean-Patrick Maffre, régisseur lumière ; Peter Houben, régisseur son ; Emmanuel Martin, technicien lumière ; Damien Garioud, technicien son ; Thibaut Sory, technicien plateau et Karim Jabalane, chargé d'accueil pour les artistes et le public.



« Suivant les besoins des spectacles nous pouvons également faire appel à des intermittents dans le domaine du son, des lumières du plateau. Ce peut aussi être des costumières, des accessoiristes... », indique Thierry Bergey.

Théâtre du Vellein : 532 places

Saison 2011-2012 : 72 spectacles 199 représentations 58 596 spectateurs accueillis

Venir voir un spectacle : Théâtre du Vellein avenue du Driève à Villefontaine 04 74 80 71 85 <http://theatre.capi-agglo.fr>

Voyage en coulisses

Pour le spectateur, il y a une émotion pendant la représentation. Pour le théâtre du Vellein, il y a une vie avant et après chaque spectacle ! Promenade exclusive dans l'envers du décor.

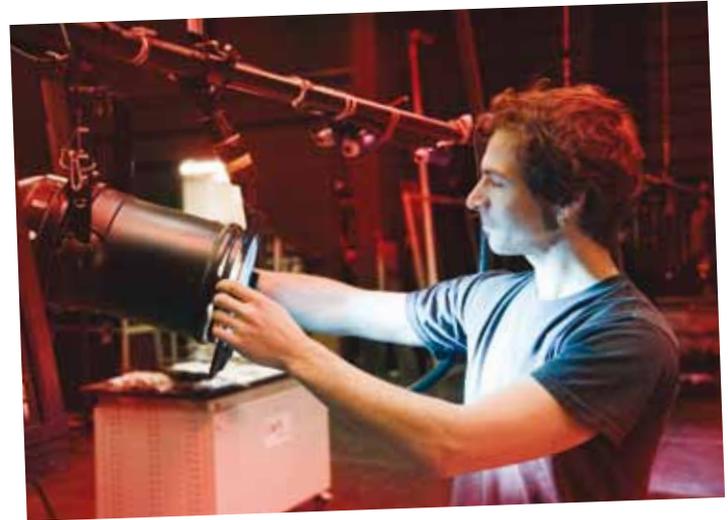


Thierry Bergey, Directeur technique du Théâtre du Vellein et de la salle de l'Isle

Lorsque l'on est tranquillement installé dans son fauteuil, on ne pense pas toujours au gros travail de préparation», s'amuse Thierry Bergey. Pas de routine pour l'équipe, car chaque spectacle est unique. Les disciplines (musique, théâtre, danse, cirque) diffèrent et chaque artiste possède son univers. Il n'y a jamais un même décor, jamais un projecteur placé au même endroit, un même rendu sonore. « C'est d'ailleurs toute la richesse de nos métiers, notamment dans un lieu comme le Théâtre du Vellein qui propose une programmation très éclectique», commente Serge Maestro, Directeur du Théâtre du Vellein. Pour mieux comprendre quels sont les métiers qui rendent la magie possible sur scène, il nous propose une visite guidée des coulisses.



J-1 avant le lever de rideau. Environ 2 jours de préparation sont nécessaires avant chaque représentation, mais cela peut aller au-delà. « Et ce sont des journées de 12 heures ! », précise Thierry Bergey. Tout commence par l'installation des décors et/ou des instruments sur scène. Pour cela, rien n'est laissé au hasard, un plan précis, adapté au lieu, est transmis par les artistes.



Thibaut Sory procède au montage et au réglage des projecteurs. « Il faut compter environ dix minutes pour régler chaque projecteur et en moyenne un spectacle en compte 50 à 60, mais cela peut aller jusqu'à 200 ! », précise-t-il.

Ce sera ensuite au régisseur son d'entrer en scène. Il est responsable de la préparation et de l'installation de l'équipement (micros, enceintes...) pour un rendu optimal.



Puis les lumières sont mises en place. Là, deux solutions pour Jean-Patrick Maffre, le régisseur : « Soit les artistes ont une fiche lumière qu'ils me fournissent, elle se présente comme un plan sur lequel sont précisés l'emplacement des projecteurs et les effets souhaités. S'ils n'en n'ont pas, c'est à moi de créer l'ambiance. Pour cela, Je m'imprègne alors de leur univers, par exemple en écoutant leurs albums lorsqu'il s'agit d'un chanteur ou d'un musicien ».



Jour J. Un filage, c'est-à-dire une représentation dans les conditions réelles, est organisé avec les artistes et l'équipe technique pour faire les derniers réglages, ajuster les lumières, le son et s'assurer que tout est en place sur le plateau (accessoires, décor...).



20h30 : lever de rideau. Durant le spectacle, les régisseurs sont en régie (une cabine qui surplombe la salle). Installés derrière leurs consoles et leurs ordinateurs, ils s'assurent que les effets sonores et visuels programmés sont correctement diffusés et peuvent intervenir en cas de problème.

Le soir après le spectacle, le démontage commence...pour laisser place à une nouvelle aventure !

Le budget 2013 : entre maîtrise et ambition

Le budget 2013 de la CAPI s'établit à 122 553 530 euros. Il a été entériné par le conseil communautaire de l'agglo le 15 décembre dernier. «Le budget était habituellement voté en mars, c'est la première fois qu'il est approuvé aussi tôt dans le calendrier et cela nous permet d'avoir un cadre clair et acté, et de pouvoir engager les dépenses dès les premiers jours de janvier», commente Nicolas Léger, DGA Ressources et Mutualisation de la CAPI.

LES PRINCIPES

Même si le contexte économique général est tendu et que les contraintes qui s'imposent aux collectivités publiques sont fortes (dotations de l'État en baisse), les élus de la commission finances de la CAPI ont travaillé pour bâtir un budget clair et maîtrisé.

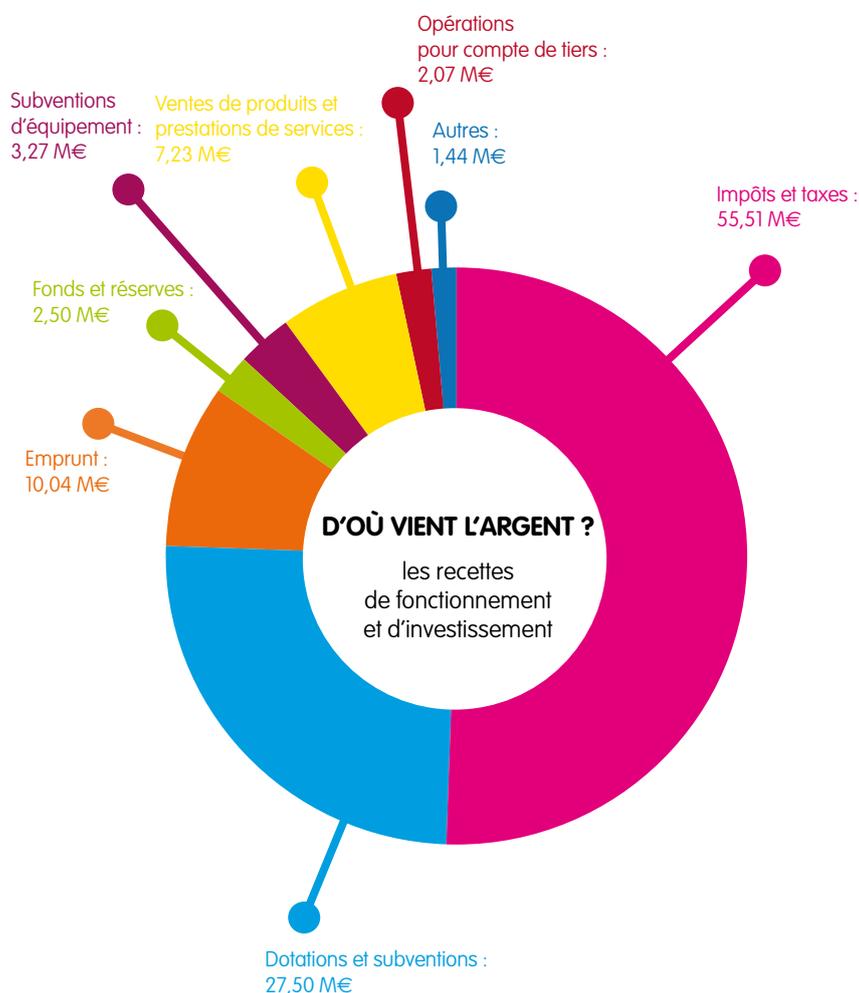
Les élus, qui ont beaucoup échangé lors du débat d'orientation fiscale, ont réussi à s'entendre sur 4 grands principes : garantir une situation financière saine, maintenir un bon niveau de services à la population, poursuivre une rigueur dans les dépenses de fonctionnement de l'agglo mais aussi se donner des moyens pour poursuivre le développement de notre territoire. «C'est l'objet du plan pluriannuel d'investissements, explique Eugène Rey, Vice-président de la CAPI. Il présente les opérations envisagées sur 2013-2017 puis les projets sont priorisés et ajustés en fonction des capacités financières réelles de l'agglo.» Une nouvelle piscine ? une pépinière d'entreprises ? la création de crèches ? «Il s'agit de trouver l'équilibre entre les contraintes budgétaires et la politique de développement que la CAPI souhaite porter pour rester dans une dynamique», commente Guy Rabuel, Vice-président de la CAPI.

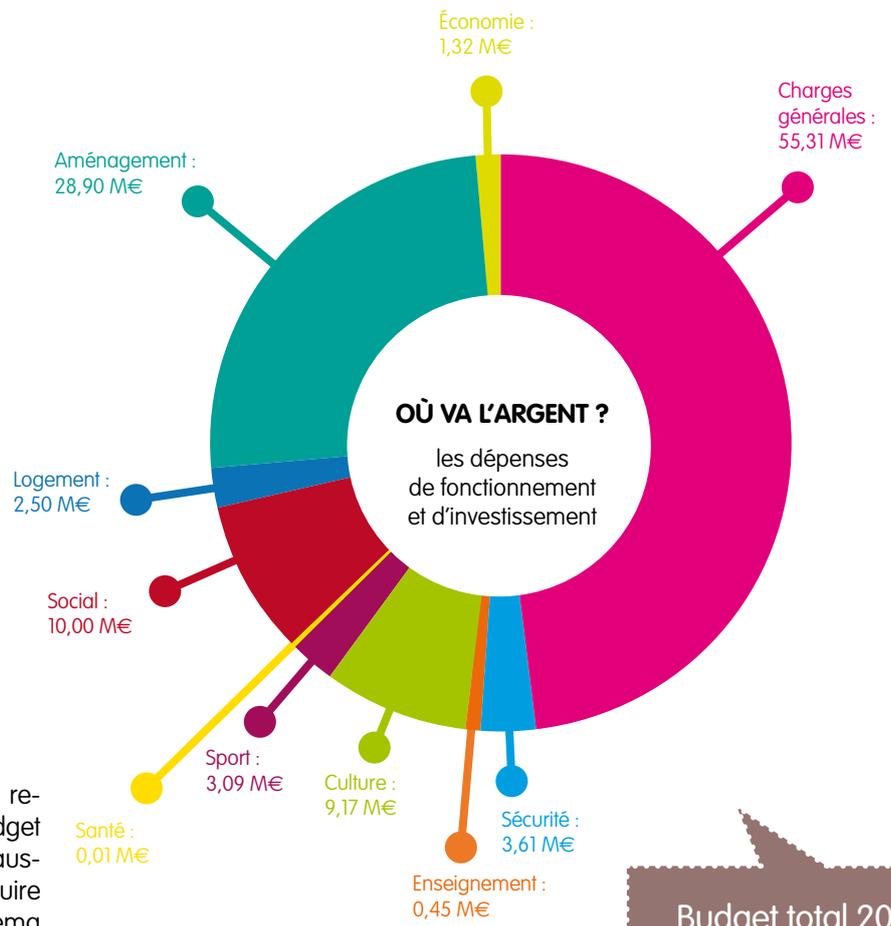
SUR LE PLAN FISCAL

Les nouveautés en termes de fiscalité concernent les entreprises :

- le versement transport (une taxe qui concerne tous les établissements de plus de 9 salariés) passe de 0,78 à 0,9% de la masse salariale, afin, à travers une recette fiscale supplémentaire de 2,2 millions d'euros, d'équilibrer le

Budget total 2013 :
122 553 530 €

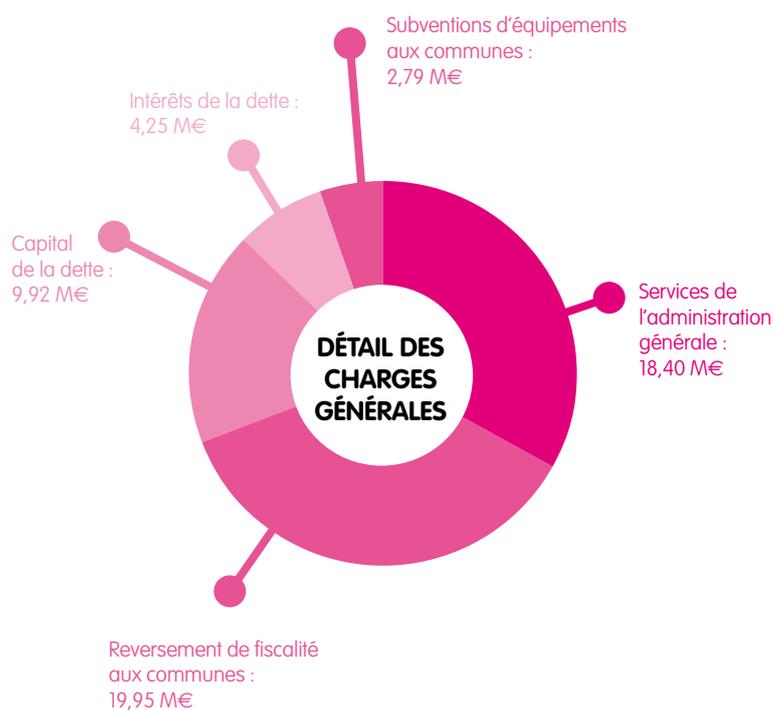
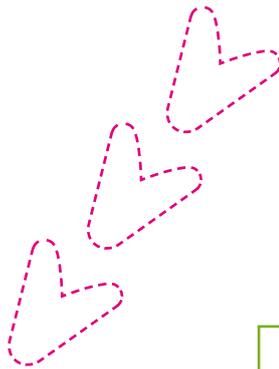




Budget total 2013 :
122 553 530 €

budget transports et mobilité. Cette taxe représente la moitié des ressources du budget transports et mobilité de la CAPI ; elle sert aussi à financer une politique qui vise à réduire l'usage de la voiture (parking-relais, schéma directeur vélo,...) et qui a été arrêtée dans le cadre du Plan de Déplacement Urbain (PDU).

- le relèvement de la base de calcul de la cotisation foncière des entreprises (la fameuse CFE, un impôt venant pour partie en substitution de la Taxe professionnelle), qui générera des recettes de l'ordre de 700 000 euros. À noter que la CAPI a adopté un barème de CFE fixé à la moitié du montant autorisé par les textes afin de prendre en compte la situation économique des petites entreprises du territoire.



LES GRANDS ENJEUX DU BUDGET

- des déplacements fluides, la mobilité pour tous, en réduisant l'impact environnemental,
- un aménagement équilibré du territoire, garant de la qualité de vie,
- un développement économique équilibré, dynamique et ambitieux,
- la cohésion et la mixité sociales, ferments de la solidarité territoriale....
- mais aussi une prise en compte du développement durable sur les politiques au quotidien (achats, travaux, marchés publics, etc).



Au bac, le papier !

Dès janvier, les habitants de Villefontaine, L'Isle d'Abeau et Saint-Quentin-Fallavier pourront mettre les papiers dans leurs bacs jaunes jusque là réservés aux emballages.

nappes, les emballages de boucherie, ou la pâtisserie ne doivent pas être mis dans les bacs. Ces nouvelles consignes augmenteront le volume des déchets. Un bac plus grand sera remis gratuitement, sur demande auprès du SMND.

LES AMBASSADEURS DU TRI VOUS INFORMENT

Ils passeront aux domiciles des habitants du 14 janvier au 15 mars pour leur remettre une plaquette d'information et un mémo-tri permettant d'identifier quel déchet va dans quel bac. Chacun peut prendre rendez-vous avec les ambassadeurs au 04 78 40 03 30.



SMND
1180, chemin de Rajat
38540 Heyrieux
Tél : 04 78 40 03 30
Site : www.smnd.fr

Ce nouveau dispositif concerne les particuliers qui disposent de poubelles individuelles à couvercle jaune. Pour ceux qui se rendent en points d'apport volontaire, ils devront continuer à dissocier leurs déchets et mettre les emballages dans le conteneur jaune et les papiers dans le bleu. « Plus simple, cette nouvelle répartition déjà mise en place à Bourgoin-Jallieu et La Verpillière est un succès. Elle permet de collecter et valoriser davantage de papier, c'est pourquoi nous avons décidé de l'étendre », précise Raymond Boussard, Vice-président de la CAPI.

Pour rappel, les types de papiers pouvant être collectés sont les journaux, magazines, enveloppes (à fenêtre également), annuaires, catalogues... Attention, les papiers gras et souillés comme les

ASTUCE VERTE

Pour réduire le volume des papiers à la source, pensez à coller un sticker « Stop pub » sur votre boîte aux lettres ! Pour mémoire, chaque année, ce sont plus de 40 kilogrammes d'imprimés publicitaires qui envahissent chacune d'elles.

Récupération des textiles

Depuis mai 2011, la collecte de textiles (vêtements, linge de maison, chaussures) a débuté sur le territoire. Aujourd'hui, 57 conteneurs sont placés sur les 21 communes de l'agglo, la plupart en points d'apport volontaire et deux en entreprises (chez IKEA et Oxylane). La CAPI a confié la collecte et son traitement à l'entreprise Le Relais qui agit pour l'insertion de personnes en situation d'exclusion par la création d'emplois durables.

La valorisation des textiles est de plus de 85 % : 50 % sont remis sur le marché (friperies) et 35 % recyclés (effilochage pour isolants, chiffons, fibre de rembourrage...). Chacun peut contribuer en amenant des textiles propres mais pas forcé-

ment en bon état. Ils doivent être mis dans des sacs de 30 litres maximum (les capacités plus importantes ne rentrent pas) et déposés dans les conteneurs (il ne faut en aucun cas les laisser à leurs pieds, car ils risquent d'être volés).



En 1 an : 247,22 tonnes soit environ 2,52 kg / an /habitant ont été collectées.

En savoir plus : <http://lerelais.org>

Appel à projets pour les associations

La CAPI lance pour la 2^e année consécutive un appel à projets développement durable auprès des associations, du 1^{er} janvier au 15 mars 2013.

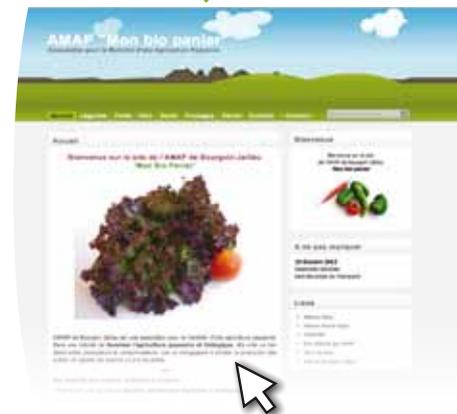
Avec une enveloppe financière et une communication à la clé, les associations peuvent proposer un projet, plusieurs thématiques peuvent être abordées : transports, déchets, qualité de l'air, solidarité, eau... «Une multitude d'idées existe cela peut être un évènement éco-responsable, une sensibilisation à la biodiversité, la mise en place de compostage collectif, l'intégration de public en insertion ou porteur de handicap, ou un projet de lien intergénérationnel...», détaille Harmony Gras, chargée de mission développement durable de la CAPI. Les dossiers sont à retirer en ligne sur le site de la CAPI et à déposer jusqu'au 15 mars. Les trois associations gagnantes remporteront une somme les aidant à le concrétiser.

L'année dernière, les lauréats n'ont pas manqué d'imagination et d'implication :

L'école de rugby, Avenir XV, a assuré le nettoyage de la Bourbre le 28 avril 2012 et a réalisé un voyage éducatif nature, dans le parc national du Queyras, profitant de l'occasion pour visiter l'écomusée «L'arche des cimes» à Ristolas.

Et colegram a organisé un évènement le 30 juin dernier pendant la fête des Lilates à Bourgoin-Jallieu et la somme du challenge leur a permis de créer trois outils d'animation destinés aux enfants de moins de 3 ans, trois grandes maisons de carton, totalement «habillées» de matériaux recyclés.

Mon bio Panier est une association qui défend le maintien d'une agriculture paysanne de proximité. Elle a réalisé un site internet www.monbiopanier.fr qui crée un lien direct entre producteurs locaux et consommateurs.



La CAPI montre l'exemple

Chaque salarié est un citoyen, les questions environnementales doivent donc passer la porte du bureau ! Pour motiver ses salariés, un groupe de 23 ambassadeurs du développement durable a été créé au sein de la CAPI. «Ils ont défini, dans le cadre du plan climat, un programme d'actions internes dont ils assurent le suivi. Ils sensibilisent leurs collègues et les aident à adopter des petits gestes en faveur du développement durable», détaille Jean Papadopoulo, Vice-président de la CAPI.

Des idées simples (à copier !) :

- Mettre des affiches détaillant les lignes de transport ou incitant à limiter l'utilisation des imprimantes.
- Privilégier les solutions alternatives pour venir travailler (transports en commun, vélo ou co-voiturage).
- Élaborer un guide des éco-gestes (tri des déchets, réduction des dépenses énergétiques en éteignant la lumière et son ordinateur lorsque l'on quitte son poste...).

Réaménagements à Villefontaine



Multi-accueil « La Pinède »

Multi-accueil-crèche « La Pinède ». La structure qui accueille 18 enfants n'était plus fonctionnelle. L'aménagement intérieur ne répondait pas aux besoins du personnel qui a travaillé en collaboration avec la direction Superstructures de la CAPI pour repenser toute la disposition des salles (espace collectif, dortoir, cuisine...). À l'extérieur, un espace de jeux d'environ 200 m² a été conçu, avec deux types de revêtement en pelouse et mousse pour garantir une sécurité optimale et un espace ludique aux enfants. Une rampe d'accès a été créée pour les personnes à mobilité réduite. Réouvert à la rentrée de septembre, il reçoit les bambins dans des conditions optimales.

Multi-accueil-crèche « Buisson Rond ». Durant l'été 2013, une extension et une modernisation seront réalisées pour cet établissement qui reçoit une dizaine d'enfants. Une structure modulaire, innovante, construite en atelier et posée sur place sera employée. Le bâtiment existant sera quant à lui rénové en respectant les normes d'accessibilité et améliorant significativement le confort thermique. « Ces travaux s'inscrivent dans notre volonté de proposer un service de qualité aux parents et à leurs enfants », souligne Rose-Hélène Fontaine, Vice-présidente de la CAPI.

Siège administratif, l'enjeu énergétique

« Le bâtiment qui accueille les services de la CAPI, mais également sa Société publique locale d'aménagement SARA, date des années 1970 et ne répond plus du tout aux performances énergétiques attendues en 2012 », annonce Richard Ballefin, chargé des opérations à la CAPI. C'est pourquoi d'importants travaux de rénovation ont été menés au niveau du rez-de-chaussée et au

troisième étage. Un système d'éclairage intelligent a été mis en place et un compteur énergétique a été installé afin de quantifier précisément les dépenses énergétiques. Par analogie, au 1^{er} semestre 2013, le 2^e étage sera également rénové et le bâtiment mis aux normes en terme d'accessibilité, afin d'accueillir dans les meilleures conditions les personnes à mobilité réduite.



Centre de Sérézin de la Tour

Le centre du village a été complètement réaménagé. Plusieurs mois de travaux et un investissement d'environ 1 million d'euros ont permis cette transformation.

Il s'agit de la principale opération réalisée par la CAPI sur la commune durant ce mandat. « Ces travaux étaient nécessaires, mais ils n'auraient pas pu être si rapidement réalisés sans le cofinancement de l'agglo », explique Gérard Neury, maire de la commune. « Les services municipaux ont pu bénéficier de l'expertise des services techniques de la CAPI, c'est le sens de l'intercommunalité », ajoute Bernard Laporte, Vice-président de la CAPI.

Des travaux réalisés à 3 niveaux :

Voie. « L'aménagement du centre village avait pour objectif de donner un caractère plus urbain. L'amélioration de la sécurité était également un point important du projet », précise Patrick Bianciotto, Directeur

du service infrastructures de la CAPI. Il s'agissait de réduire la vitesse des usagers, surtout à l'approche de l'école du village, d'améliorer les traversées piétonnes et la circulation des modes doux. L'aménagement du carrefour et la réfection des voies entre la route de Succieu et le chemin de Revallière visaient les mêmes objectifs de sécurité, notamment au niveau de la sortie du lotissement « Les prés de Sérézin ». Coût des travaux : 218 000 € TTC

Éclairage public. Il a été entièrement rénové. 17 lampadaires avec abaissement de puissance de 23 heures à 5 heures du matin ont été posés permettant de réduire la consommation énergétique, pour un montant de 73 000 € TTC. Les réseaux (EDF, Télécom...) ont également été enfouis.

Eau et assainissement. Le réseau d'eau potable a été rénové pour 197 000 € TTC. Les réseaux d'eaux usées et d'eaux pluviales ont été séparés et réhabilités pour 395 000 € TTC.

Carrefour Tixier-Champaret à Bourgoin-Jallieu



Les travaux se sont achevés en octobre dernier, ils ont permis de mettre en conformité les équipements de signalisation lumineuse et l'accessibilité des trottoirs. « La CAPI a été maître d'ouvrage de l'ensemble de l'opération » précise Patrick Bianciotto, Directeur du service infrastructures de la CAPI. Sur place, les trottoirs de l'avenue du Professeur Tixier et du boulevard Champaret ont été entièrement réaménagés, la chaussée du bou-

levard Champaret a été recalibrée pour encourager les modes de déplacements doux, notamment par la création de pistes cyclables. L'éclairage public et les feux tricolores de l'ensemble du carrefour ont également été rénovés. Le coût global des travaux s'élève à 335 000 € TTC dont 119 000 € TTC pris en charge par la commune de Bourgoin-Jallieu.



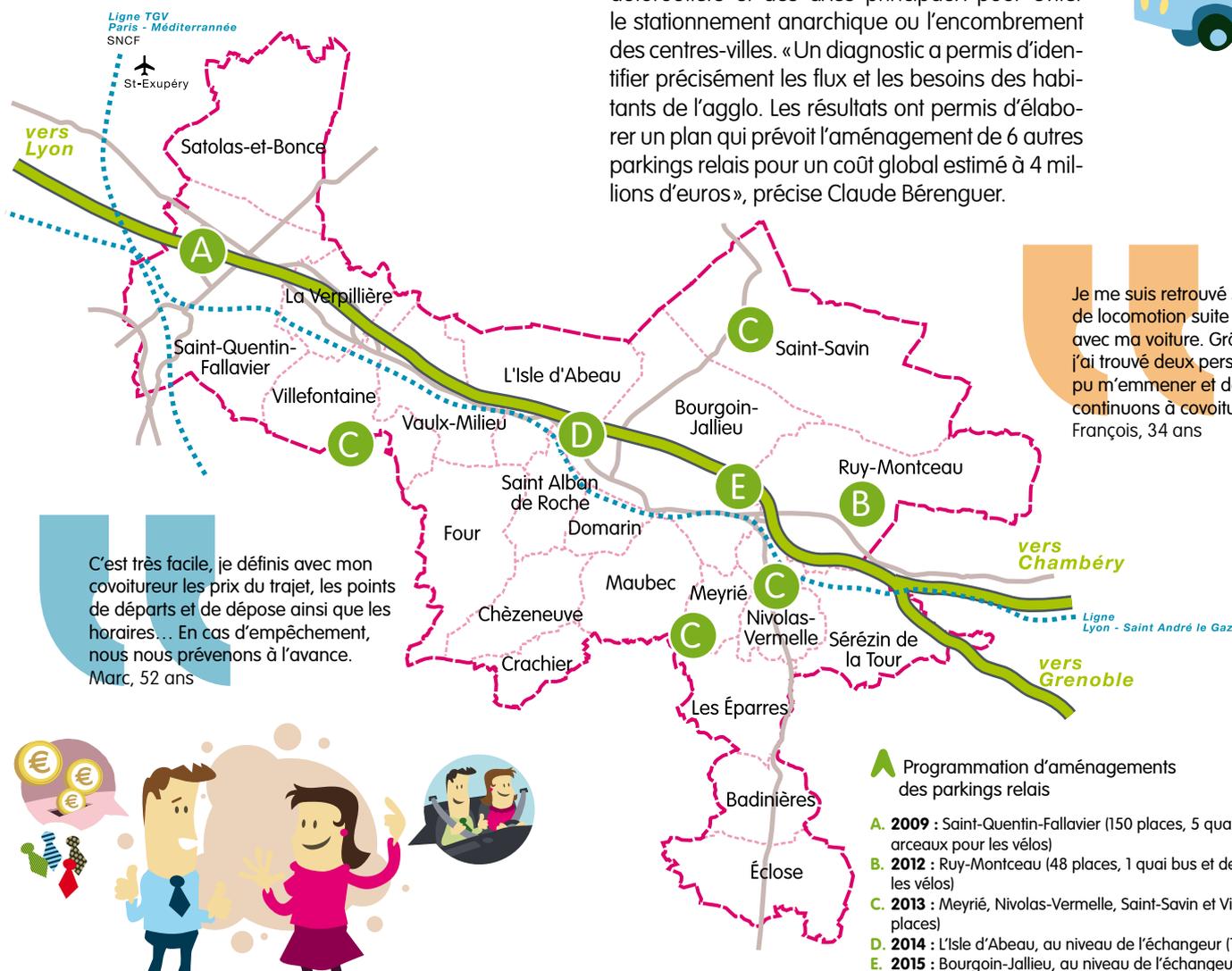
Pensez relais !

Un parking relais d'une cinquantaine de places vient d'être inauguré à Ruy-Montceau. Alors, prêt à laisser sa voiture et faire des économies ?

Situé au croisement des rues de Lavaizin et de Lavitel, le nouveau parking relais est facilement reconnaissable par sa signalétique. Il permet de déposer rapidement sa voiture ou son vélo pour covoiturer (l'entrée du péage est toute proche) mais aussi prendre les transports en commun (un arrêt de bus se trouve juste devant). «L'agglo veut inciter les habitants à mutualiser leurs déplacements et encourager les modes alternatifs au tout-voiture, ajoute Claude Bérenguer, Vice-président de la CAPI. Avec un peu de bon sens et des règles fixées dès le départ, le covoiturage constitue une solution très efficace et rentable.»

UN PARKING PRÈS DE CHEZ SOI

Ruy-Montceau est le 2^e parking de covoiturage de l'agglo, d'autres sont en projet. «Pouvoir se garer sans encombre et de manière sécurisée sont des conditions indispensables au développement du covoiturage, voici pourquoi nous programmons des opérations pour couvrir, progressivement, l'ensemble du territoire et ainsi proposer des solutions de proximité», explique Céline Ascias, Directrice du service transports et déplacements de la CAPI. L'objectif est d'encourager ces pratiques et les sécuriser, notamment au niveau des échangeurs autoroutiers et des axes principaux pour éviter le stationnement anarchique ou l'encombrement des centres-villes. «Un diagnostic a permis d'identifier précisément les flux et les besoins des habitants de l'agglo. Les résultats ont permis d'élaborer un plan qui prévoit l'aménagement de 6 autres parkings relais pour un coût global estimé à 4 millions d'euros», précise Claude Bérenguer.



Je me suis retrouvé sans moyen de locomotion suite à un accrochage avec ma voiture. Grâce au site, j'ai trouvé deux personnes qui ont pu m'emmener et depuis nous continuons à covoiturer !
François, 34 ans

C'est très facile, je définis avec mon covoitreur les prix du trajet, les points de départs et de dépose ainsi que les horaires... En cas d'empêchement, nous nous prévenons à l'avance.
Marc, 52 ans



Je suis libre de choisir le rythme auquel je souhaite covoiturer... Pour l'instant, c'est uniquement le mardi, c'est un bon début.
Sophie, 41 ans



Le nouveau parking de co-voiturage à Ruy-Montceau



Le covoiturage en ligne

Des trajets réguliers ou ponctuels sur le territoire et même au-delà, en direction de Lyon ou Grenoble ? La CAPI simplifie le covoiturage avec le site www.capi-covoiturage.fr

Ouvert en juin 2009, le site compte aujourd'hui 550 covoitureurs. On peut s'inscrire en individuel ou créer une communauté par exemple entre salariés d'une même entreprise. «Avec cette plateforme nous voulons simplifier au maximum la démarche que certains croient, à tort, contraignantes. Les fonctionnalités du site sont intuitives et très pratiques», insiste Céline Asciac.

EN ENTREPRISE AUSSI ON COVOITURE !

En 2007, Lafarge est une des premières entreprises du territoire à inciter ses salariés à laisser leur voiture. Aujourd'hui, 30 % des 550 employés utilisent un mode de déplacement alternatif (transports en commun ou covoiturage). L'entreprise a créé une communauté sur le site de covoiturage de la CAPI, chacun peut ainsi se mettre en relation avec ses collaborateurs ou des personnes extérieures. «Pour encourager cette pratique, nous menons plusieurs opérations récurrentes dans l'année, des places situées à proximité de l'entrée sont réservées aux covoitureurs et une petite aide financière est attribuée aux personnes covoiturant 2 fois par semaine», explique Véronique Forgeard, responsable de la communication interne.

En covoiturant régulièrement, j'économise jusqu'à un mois de salaire par an !
Patricia, 45 ans

En France, 75% des salariés vont au travail seuls dans leur voiture

Chaque salarié autosoliste fait en moyenne 11000 km par an. Soit l'équivalent d'un tour du monde tous les 4 ans !

Pour absorber la quantité moyenne de CO₂ émise par un autosoliste, il faut planter 200 arbres.

QUESTIONS PRATIQUES

- **Les indemnités.** On peut partager les frais (essence, péage, parking) ou alterner les véhicules.
- **L'assurance.** Toutes les personnes transportées sont couvertes par la garantie obligatoire de responsabilité civile en cas d'accident. Les covoitureurs réguliers peuvent toutefois le signaler à leur assurance.
- **Les impôts.** Les personnes soumises à la déclaration forfaitaire n'ont rien à déclarer. Pour celles qui déclarent les frais réels, le conducteur doit déduire les sommes qu'il perçoit, en revanche le passager ne peut pas déduire les sommes qu'il a versées.

➤ Plus de renseignements : WWW.CAPI-COVOITURAGE.FR



➤ COMMENT ÇA MARCHE ?

1. Je m'inscris en quelques clics
2. Grâce à la géolocalisation, le moteur de recherche présente les personnes faisant le même trajet. Il n'y a pas de liste d'annonces laborieuse à parcourir, il suffit de cliquer pour voir leurs coordonnées.
3. Je prends contact
4. Je tente l'expérience pour un premier trajet, ça ne m'engage à rien !

Le + : Je reçois une alerte email ou un SMS dès que quelqu'un enregistre un trajet compatible avec le mien.

ILS VIVENT L'AGGLO



Jean-Luc Garnier CHEF D'ENTREPRISE

« Un bon artisan ne fait pas forcément un bon chef d'entreprise ! » Jean-Luc Garnier a pourtant pris son courage à deux mains et créé sa propre affaire, après 27 ans d'usine. GMG est une entreprise de mécanique générale, tournage et fraisage à commande numérique. « J'ai pris des risques financiers et j'ai du apprendre la gestion, mais ne regrette pas mon choix. **Beaucoup de travail mais une liberté de manœuvre !** » Apprécient la qualité et la réactivité de GMG, ses clients sont fidèles. Habitant Écluse, Jean-Luc Garnier est 2^e adjoint au maire et a vu sa commune rejoindre la CAPI. « Une bonne chose même si les bourgs se sentent toujours moins bien lotis que les villes en termes de ressources. C'est intéressant d'être élu et de prendre part à la vie publique, j'essaie de m'impliquer le plus possible. »



Camille Garcia DIRECTRICE DE L'ASSOCIATION MEDIAN

Camille Garcia dirige l'association MEDIAN, habilitée et financée par le Conseil général pour, dans le cadre de l'Aide Sociale à l'Enfance mener une action éducative centrée sur les jeunes qui accumulent des difficultés de tous ordres. Cette structure de 23 salariés intervient sur le grand Nord-Isère, **« nous travaillons avec les services de la CAPI sur des actions précises, par exemple l'hébergement des jeunes »** et l'aide financière procurée par l'agglo, même modeste en termes de montant, peut se révéler décisive pour faire aboutir un projet. » Camille Garcia est passionnée par son métier. « Il ne faut pas gâcher l'envie des jeunes, assène t-elle. Ils ont envie de stabilité, mais pensent que ça leur est impossible. Il faut les écouter et croire en eux. »



José Dias ENTRAÎNEUR BÉNÉVOLE

Lorsque ses enfants décident de pratiquer l'athlétisme, José Dias, déjà sportif, s'implique aussi. « Au départ, un coup de main ponctuel et finalement j'ai passé mon diplôme pour pouvoir encadrer des athlètes ! ». Aujourd'hui, au rythme de 3 entraînements par semaine, il s'occupe de la préparation des cadets (15 ans) aux vétérans (40 ans) en demi-fond au CSBJ athlétisme. **« La politique sportive de la CAPI a permis de fédérer les petits clubs, elle leur met également à disposition ses structures. En décembre dernier, nous avons organisé le premier cross du Golf des 3 Vallons »,** ajoute José Dias. Quand l'entraîneur pose ses baskets, c'est pour enfiler son costume de directeur du Musée Maison du Patrimoine de Hières-sur-Amby et de professeur à l'université Lyon 2... Un emploi du temps qui ne l'a pas empêché de disputer, pour la 7^e fois, la célèbre SaintéLyon.



Marie Dragic CONTEUSE

Depuis 2008, Marie Dragic est conteuse professionnelle et ne changerait de métier pour rien au monde. Pétilante et gestuelle, la jeune femme anime des spectacles colorés, qui déclenchent le rire des enfants... et aussi l'étincelle dans les yeux des parents. « Une belle récompense », confie-t-elle. L'heure du conte dans les médiathèques CAPI, interventions dans les crèches et les écoles, spectacle annuel des maternelles berjalliennes, soirées pyjamas, elle est sur tous les tableaux ! « Je suis intermittente du spectacle, **la CAPI m'a vraiment soutenue pour me lancer, me donnant l'occasion d'intervenir dans les médiathèques.** » Formée au conte par Guy Prunier, elle aime aussi théâtraliser ses spectacles... mais surtout l'improvisation et tout l'imaginaire suggéré par le monde du conte, un monde qui prend des couleurs grâce à Marie Dragic.



Dr Mireille Voutier PHARMACIEN HOSPITALIER

Cela fait 25 ans que Mireille Voutier exerce au centre hospitalier Pierre-Oudot, où elle assure également la fonction de chef du service pharmacie et stérilisation. « Il s'agit de choisir et gérer les médicaments, les essais cliniques et les dispositifs médicaux de stérilisation », explique-t-elle. Il y a un an, elle a été élue présidente de la CME (Commission Médicale d'Etablissement) de l'hôpital par ses confrères. Cette instance veille notamment à la qualité des soins prodigués. « Il s'agit d'une fonction pas d'une promotion, insiste Mireille Voutier. C'est un poste transversal en lien avec les équipes et la réalité du terrain. » Pour cette habitante de la CAPI qui a vu évoluer l'offre de santé : **« La CAPI a réussi à faire collaborer les municipalités. »** Ce n'est pas l'hôpital d'une ville mais bien d'un territoire. Cette synergie donne du poids à notre établissement, notamment lors des décisions prises au niveau régional», conclut-elle.

Saint-Bonnet en pleine lumière

La piscine de Saint-Bonnet de la CAPI, à Villefontaine, s'est équipée de LED pour améliorer l'éclairage des bassins et des vestiaires, et faire des économies d'énergie.

Les LED ont une durée de vie de 80 000 heures, contre 10 000 heures pour le système classique.

Dans les vestiaires, on a placé 42 néons LED, pour une lumière beaucoup plus agréable.

La consommation électrique va être divisée par 3 (2,60 € par heure contre 8,3 € avec l'ancien système).

En 2013, la piscine Fondbonnière (L'Isle d'Abeau) sera équipée à son tour.

52 luminaires ont été installés, de 30 à 63 W en pleine puissance. On peut moduler la puissance pour faire des économies ou créer des ambiances (par exemple pour la soirée zen !).

Technologie d'avenir, les LED pourraient représenter 75 % du marché de l'éclairage d'ici 2020.

Coût total : 56 000 € HT, qui seront amortis en 2 ans.

Vu les contraintes (température de 28°C, humidité, milieu oxydant), ce sont des éclairages très spécifiques et très peu de piscines sont équipées de LED. Celles-ci viennent d'Allemagne, assemblées en France par la société Lumaled.

Le service des sports de la CAPI est heureux d'avoir reçu un trophée Développement Durable pour ce projet. Amélioration de l'éclairage, économies d'énergie, confort pour les nageurs, tout le monde y gagne !
Michel Guérin, Vice-président CAPI

AGGLO OUVERTE

Du 14 au 31 mars, le design prend ses quartiers dans sa ville d'adoption, Saint-Étienne. Un événement à découvrir aussi sur le territoire de la CAPI grâce aux résonances mises en place avec le Pôle Supérieur de Design du Lycée des métiers de l'audiovisuel et du design, Léonard de Vinci de Villefontaine.

Le design fait sa biennale

Création de la biennale
en 1998

Saint-Étienne : ville
créative design UNESCO

Plus de
renseignements :
www.biennale-design.com

Les accros aux nouvelles
technologies pourront
télécharger l'application
pour Smartphones et
tablettes.

«Loin d'être réservée à quelques érudits ou accros aux nouvelles tendances, la Biennale Internationale Design Saint-Étienne et ses déclinaisons sur notre territoire s'adressent à tous», insiste Patrick Nicole-Williams, Vice-président de la CAPI. Car aujourd'hui la discipline s'est glissée dans le quotidien et tous les objets ont une part de design (mobilier, électroménager, multi-média...)

Ni salon commercial, ni grand'messe réservée à des initiés, la Biennale se déploie dans différents lieux de la ville (Musée d'art moderne, Musée de la mine, Musée d'art et d'industrie, site Le Corbusier de Firminy...) et donne rendez-vous au grand public. L'événement valorise la création contemporaine autour d'expositions, colloques, conférences, visites et ateliers dans une ambiance festive.

UN CEIL SUR DEMAIN

Cette huitième édition sera résolument tournée vers l'innovation et la recherche. Elle donne la



 Riki et Riko les deux mascottes de l'événement

parole aux designers, entreprises, étudiants (notamment ceux de l'École supérieure d'art et design Saint-Étienne), acteurs économiques et institutionnels. Ils sont invités à présenter leurs projets et leurs réalisations intégrant le design dans les usages quotidiens. Autant de propositions concrètes qui concernent nos modes de vie actuels, autant d'idées qui trouveront peut-être des prolongements dans le futur...

DU DESIGN ET DES HOMMES

La thématique de cette Biennale, «L'empathie ou l'expérience de l'autre», place volontairement l'usager au centre des réflexions. «Le design est précisément une discipline qui cherche à répondre aux émotions, aux envies, aux besoins des personnes. Il est au cœur de toute conception», estime Elsa Francès, directrice de la Biennale. L'événement sera aussi l'occasion de confronter la multiplication des liens et la sollicitation permanente à communiquer (via les réseaux sociaux toujours plus nombreux) avec le besoin de se déconnecter. Plus largement, elle permettra à chacun de s'interroger sur le rôle que le design peut jouer dans la société.

Résonances au Lycée

Dans le cadre du Pôle Métropolitain, les grands événements de chacun des membres trouvent un écho sur l'ensemble du territoire : Grand Lyon (Biennale de la danse ou de l'art contemporain), ViennAgglo (Jazz à Vienne), CAPI (Biennale du cirque) et Saint-Étienne Métropole (Biennale Internationale Design Saint-Étienne). « Cela permet d'enrichir les échanges, de faire rayonner les manifestations pour que le plus grand nombre en profite et de développer de nouveaux modes de coopération entre les directions de ces grands événements », explique Aude Uginet, Directrice générale des services à la population de la CAPI.

C'est dans ce cadre que la CAPI a choisi de bâtir un partenariat avec les étudiants du Pôle Supérieur de Design de Villefontaine. Deux classes vont participer et proposer un projet. « Cela permettra de comprendre le rôle et les méthodes de conception du designer. Ce sera pour les élèves l'occasion de s'interroger sur la place de l'utilisateur, en considérant dans la démarche de création des valeurs esthétiques, ergonomiques, sociologiques et culturelles, sémantiques, éthiques et d'éco-conception », précise Laurent Thiebaud, Chef de travaux et coordinateur du Pôle.

DEUX PROJETS DESIGN

Les élèves du BTS « design de produits », ont réalisé 7 prototypes de meubles d'extérieur à partir de palettes de manutention en bois, l'idée étant de donner une deuxième vie à ce matériau en concevant du mobilier urbain low-cost. Un bel exemple de réutilisation et de création que chacun pourrait d'ailleurs reproduire

De leur côté, les élèves du Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués - Master « design interactif et design de produit » se sont intéressés à la relation éducation/design numérique. Ils cherchent à concevoir des outils capables d'accompagner des projets pédagogiques en collaboration avec différentes structures (École spécialisée des enfants malades - Hôpital Femme, mère, enfant, Pôle enfance Nord-Isère IME, écoles et collèges).

Le grand public pourra découvrir ces travaux lors d'une exposition organisée au centre administratif de la CAPI, du 26 au 29 mars, puis dans d'autres lieux plus insolites lors des semaines suivantes. Le 29 mars, une journée d'échanges, de conférences et de débats sera proposée en présence des étudiants, de leurs professeurs, des acteurs de la communauté éducative et du monde économique.



Photos : © Pôle Supérieur Design Villefontaine 2012



À partir de palettes, les élèves du BTS « design de produits » de Villefontaine ont conçu plusieurs prototypes de meubles d'extérieur.

De Canopea® à Astus

Ils sont allés défendre les couleurs de Rhône-Alpes à Madrid, et sont revenus avec un prix. Les étudiants de Rhône-Alpes ont remporté, en septembre dernier, le Solar Decathlon avec leur projet Canopea® construit dans les Grands Ateliers à Villefontaine.

47 équipes du monde entier étaient candidates, 20 ont été sélectionnées et c'est la Team Rhône-Alpes qui a gagné cette compétition universitaire ! Organisé tous les 2 ans, le Solar Decathlon Europe récompense le meilleur prototype d'habitat solaire énergétiquement autonome.



Le prototype Canopea®

© Clickawatch pour ENSAG-INES GAIA



NATURE ET VILLE RÉCONCILIÉS !

Chaque projet du Solar Décathlon devait respecter une enveloppe solaire d'une emprise de 20 x 20 m au sol. L'équipe n'avait que neuf jours de chantier pour monter la construction à Madrid, d'où la nécessité de pré-fabriquer au maximum le prototype exposé. Dès le mois d'avril, l'équipe étudiante s'était attelée à la tâche dans les vastes locaux des Grands Ateliers de Villefontaine : le prototype, baptisé Canopea® en référence à la canopée de la forêt, reproduit le sommet d'une tour. « Dans cette tour, des maisons individuelles sont superposées, une par étage et dix au maximum, avec 360° de vue sur le paysage, commente Pascal Rollet, enseignant à l'école d'architecture de Grenoble et coordinateur du projet. Au dernier étage, nous avons imaginé un espace collectif pour tous les habitants. » Ce projet associe donc le bien-être d'une maison individuelle et les avantages de l'habitat collectif, notamment un prix du terrain bien moindre. Chaque tour produit de l'énergie solaire grâce à des capteurs photovoltaïques intégrés sur son toit. Son rez-de-chaussée ainsi que son dernier étage accueillent des services communs (magasins, crèches, bornes de recharge pour voitures électriques, ...). Une connexion aux réseaux locaux de transport est également imaginée (tramways, vélos, bus...). « Canopea® est un bâtiment intégré dans un écosystème urbain et en relation avec son environnement, ses voisins, les modes de transports... », poursuit l'architecte.

Portée par le partenariat entre l'ENSAG (École nationale supérieure d'architecture de Grenoble), l'INES (Institut national de l'énergie solaire) et les Grands Ateliers, l'équipe pluridisciplinaire concourant au Solar Decathlon s'appuyait sur plus de 70 partenaires industriels et professionnels. « Les Grands Ateliers ont permis de mettre en relation étudiants, enseignants-chercheurs et industriels, une collaboration qui a beaucoup contribué à la réussite du projet », souligne Michel-André Durand, son directeur.

UNE RÉPONSE SIMPLE À DES ENJEUX MAJEURS

86 % des Français ont pour idéal de vivre dans une maison individuelle pour les qualités qui lui sont associées : proximité avec la nature, intimité, espace privatif. En Rhône-Alpes, notamment, les villes sont souvent limitées par les montagnes, les lacs et les rivières. Les espaces constructibles se raréfient. Avec de telles contraintes, les immeubles montent dans les centres villes, comme à Grenoble par exemple, alors qu'une partie de la population s'échappe de la zone urbaine pour habiter dans une maison à la campagne...

Comment réconcilier ces paradoxes et ces déséquilibres ? La question de l'habitat est cruciale et tous les acteurs de la filière cherchent des solutions ! Ainsi, un prototype comme Canopea® répond à la problématique de densification des villes, avec ce projet de bâtiment solaire innovant, intégrant les qualités de l'habitat individuel dans un contexte urbain.



▲ La compétition universitaire... et l'équipe gagnante : la Team Rhône-Alpes !

TERRE HISTORIQUE DE CONSTRUCTION

La victoire des étudiants est une belle consécration, non un aboutissement ; pas question que le prototype reste dans la vitrine avec sa coupe ! «Le prototype Canopea® a servi d'objet pour le concours, aujourd'hui, il doit être décliné sur des projets réels», commente Michel-André Durand. Il est actuellement en cours de montage sur un terrain de la presqu'île de Grenoble. «L'idée est d'inviter différents publics, les collectivités locales, des promoteurs, des bailleurs sociaux, pour leur faire découvrir Canopea®, ce concentré d'innovations», poursuit Michel-André Durand. Pour faire un parallèle, ce serait comme une Formule 1, dont certaines applications sont ensuite reprises sur la voiture de monsieur tout le monde.

«Le Nord-Isère est une terre historique d'expérimentations dans la construction durable, rappelle Pierre-Olivier Boyer, président de la plate-forme Astus Construction au titre du PIC. Hier, la Ville nouvelle et le village de terre, aujourd'hui les Grands Ateliers, le CFA de Bourgoin-Jallieu, les laboratoires de recherche, le Pole Innovations Constructives, ... De nombreux acteurs travaillent ici pour un meilleur habitat.» En témoigne aussi la récente extension du CFA de Bourgoin-Jallieu (780 apprentis, 15 diplômés), qui s'enrichit de 2 formations dont une sur les énergies renouvelables à la rentrée 2013. «Même s'ils sont spécialisés sur un domaine, les formateurs intègrent toujours les problématiques de la construction durable, assure Dominique Ripart, directeur du CFA. Il faut décloisonner les métiers et travailler encore plus en réseau dans le bâtiment.»

NOUVEL ACTEUR DANS LE PAYSAGE

C'est aussi la raison d'être de la plate-forme Astus Construction. «Elle permettra aux entreprises d'expérimenter des solutions qui seront mises en œuvre sur les chantiers et profiteront à notre territoire», souligne Pierre-Olivier Boyer. Dédiée en priorité aux

petites entreprises, parce que les grandes ont des laboratoires de recherche, Astus Construction sera un lieu physique d'expérimentations. On pourra y faire des tests à l'échelle 1, se former, échanger.

Située sur le terrain du Clou, jouxtant les Grands Ateliers à Villefontaine, la plate-forme Astus Construction verra le jour physiquement en 2014, «ce qui n'empêche pas le démarrage de ses activités en préfiguration, hors les murs, dès 2013», annonce Geneviève Rolhion Bourcelin, Chef de projet - Grand Projet Rhône-Alpes Nord-Isère. La CAPI, en tant que membre fondateur, sera représentée au conseil d'administration aux côtés des Vallons de la Tour. «Nous avons la chance sur ce territoire d'avoir des élus mobilisés et engagés, ils savent que la construction durable est une chance économique pour le Nord-Isère et une source potentielle d'emplois», complète Pierre-Olivier Boyer. «La plate-forme Astus Construction bénéficie d'un fort soutien de la région Rhône-Alpes dans le cadre de sa politique des grands projets», précise Geneviève Rolhion Bourcelin. Le Département de l'Isère est également un partenaire. Par ailleurs, Astus Construction est d'ores et déjà labellisée par le Plan Bâtiment Grenelle dans le cadre de son réseau des plateformes bâtiment énergie.

Toutes les infos
sur l'aventure
de Canopéa® sur
www.solardecathlon.fr



▲ Les élus et les acteurs de la filière créent Astus Construction

À VOS AGENDAS

JANVIER

Janvier | Médiathèque – La Verpillière | **EXPOSITION « Enigmes et polar »**

Janvier | Médiathèque – La Verpillière | **EXPOSITION « Romans policiers du monde »**

Mercredi 2 au jeudi 31 | Médiathèque – Bourgoin-Jallieu | **EXPOSITION « L'en vert du décor »**

Mercredi 9 | 18 h 30 | salle de l'Isle – L'Isle d'Abeau | **Sur les pas d'Imelda, Compagnie La Rousse**

Mercredi 16 | 16 heures | Médiathèque – Bourgoin-Jallieu | **L'heure de la musique : qu'est ce que la musique concrète... ?**

Jeudi 17 | 18 h 30 | Salle de l'Isle – L'Isle d'Abeau | **Aldebert « enfantillages »**

Vendredi 18 | 19 heures | Théâtre du Vellein – Villefontaine | **Only Brass Quintet | Quintette de cuivres**

Mardi 22 | Médiathèque – Saint-Savin | **CONTES soirée pyjama**

Mardi 22 | 11 heures | Médiathèque – Meyrié | **Le temps des bébés**

Mercredi 23 | 17 h 30 et 19 heures | Conservatoire Hector Berlioz – Bourgoin-Jallieu | **La scène aux élèves !**

Mercredi 23 janvier | Médiathèque – La Verpillière | **ATELIER « La police scientifique c'est toi » | 14 heures (6 à 8 ans) | 15 heures (+ 8 ans)**

Jeudi 24 | les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **VERNISSAGE Expo Photo Electrochoc 7/8**

Jeudi 24, vendredi 25 | 20 h 30 | Théâtre du Vellein – Villefontaine | **Les aventures de Sindbad le marin**

Vendredi 25 | 19 h 30 | Médiathèque – La Verpillière | **RENCONTRE Franck Thilliez**

Vendredi 25 | 18 h 30 | Médiathèque – Bourgoin-Jallieu | **L'ivre de Musique : Herbie Hancock | par Eric Teruel**

Samedi 26 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Salut les anges ! + Chocolate pain**

Samedi 26 | Médiathèques – Saint-Savin (10 heures) / Meyrié (14 h 30) | **RENCONTRE Franck Thilliez**

Samedi 26 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Salut les anges ! + Chocolate pain + The Traders**

Dimanche 27 | 11 heures | Hall CAPI – L'Isle d'Abeau | **L'âme du poète | Trio piano, violon, violoncelle et récitant**

Lundi 28 | 19 heures | Théâtre du Vellein – Villefontaine | **CONFÉRENCE : Les malices de Plic et Ploc, Gouttes et perles en mouvement**

Mardi 29 | 18 h 30 | Médiathèque – Bourgoin-Jallieu | **CONTES soirée pyjama**

Mercredi 30 | Médiathèque – Saint-Savin | **ATELIER « La police scientifique c'est toi » | 14 h 30 (+ 8 ans), 16 heures (à partir de 4 ans)**

Jeudi 31 | vendredi 1 février | 20 h 30 | Théâtre du Vellein – Villefontaine | **Les encombrants font leur cirque | Compagnie Théâtre de la Licorne**

Du 31 janvier au 16 février | Musée – Bourgoin-Jallieu | **Occurrences II, collectif Acousmuse | Festival 2013 – « Semaines Contemporaines »**

FÉVRIER

Vendredi 1^{er} février | 20 heures | Salle de l'Isle – L'Isle d'Abeau | **Around Herbie Hancock | concert d'Orchestre | Festival 2013 – « Semaines Contemporaines »**

Samedi 1^{er} | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Lofofora + 1^{re} partie**

Samedi 2 | 14 h 30 ou 17 h 30 | Maison du Conseil Général – Bourgoin-Jallieu | **Le petit monde de Léo Lionni | par la cie SZ | Jeune public | Ciné-concert | Festival 2013 – « Semaines Contemporaines »**

Mardi 5, mercredi 6 | 20 h 30 | Théâtre du Vellein – Villefontaine | **Lorenzaccio | Compagnie Théâtre et Compagnie**

Mardi 5 | 20 heures | Salle des Fêtes – La Verpillière | **Séjour Transcontinental | Jazz Musiques du Monde | Chris Jennings, Mieko Miyazaki, Patrick Goraguer | Festival 2013 – « Semaines Contemporaines »**

Mercredi 6 | 18 h 30 | Salle de l'Isle – L'Isle d'Abeau | **Romanzo d'Infanzia | Compagnie Abbondanza – Bertoni**

Jeudi 7 | 20 heures | Lycée Jean Claude Aubry – Bourgoin-Jallieu | **Oreste aime Harmonie qui aime Pyrrhus qui aime Andromaque qui aime Hector qui est mort | Collectif La Palerma | Théâtre Festival 2013 | « Semaines Contemporaines »**

Vendredi 8 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Concert en option**

Samedi 9 | 14 h 30 ou 17 h 30 | Espace George Sand – Saint-Quentin-Fallavier | **Petrouchka par le piano Ambulant | Jeune public | Festival 2013 – « Semaines Contemporaines »**

Dimanche 10 | 11 heures | Espace George Sand – Saint-Quentin-Fallavier | **1 heure avec ... un théâtre musical | Yves Jeanne, clarinette et Cédric Carlier, contrebasse | Festival 2013 – « Semaines Contemporaines »**

Mardi 12 | 20 heures | Salle Polyvalente – Bourgoin-Jallieu | **Black Box Compagnie Kahlua | Spectacle musical | Festival 2013 – « Semaines Contemporaines »**

Mardi 12 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Barbara Carlotti + Rural Petzouille**

Mercredi 13 | 18 h 30 | Salle de l'Isle – L'Isle d'Abeau | **Mildiou, l'enfant du champ de patates** | Gérard Potier

Jeudi 14 | 20 heures | Salle Polyvalente – Bourgoin-Jallieu | **Slave of the time – quai numéro 4** | Danse | Festival 2013 – «Semaines Contemporaines»

Vendredi 15 | 20 heures | Salle Daniel-Balavoine – Villefontaine | **Traverse des langues** | Caroline Gesret, mezzo-soprano, Cécile Renaud Goud, flûtes, voix | Festival 2013 – «Semaines Contemporaines»

Vendredi 15 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Dallas Frasca (Aus) + Fred Chapellier**

Samedi 16 | 20 heures | Salle Polyvalente – Bourgoin-Jallieu | **En voyage de notes, Les Bons becs** | Spectacle Musical concert de clôture | Festival 2013 – «Semaines Contemporaines»

Mardi 19 | 20 h 30 | Théâtre du Vellein – Villefontaine | **Quatuor Ludwig**

Mardi 19 | 11 heures | Médiathèque – Meyrié | **Le temps des bébés**

Mercredi 20 | 18 heures | Médiathèque – La Verpillière | **L'heure de la musique autour de «Musique et Cinéma»**

Mercredi 20 | 18 h 30 | Salle de l'Isle – L'Isle d'Abeau | **Les sorcières** | Compagnie de Roald Dahl

Mercredi 20 | 18 heures | Conservatoire Hector-Berlioz – Bourgoin-Jallieu / Villefontaine | **Impromptus : la scène aux élèves**

Jeudi 21, vendredi 22 | 20 h 30 | Théâtre du Vellein – Villefontaine | Jacques Bonnaffé | **L'oral et Hardi**

Jeudi 21 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Tranche de live**

Vendredi 22 | 19 heures | Conservatoire Hector-Berlioz – Bourgoin-Jallieu / Villefontaine | **Folk-Club**

Samedi 23 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Les Blerots de Ravel + 1^{re} partie**

MARS

Samedi 2 | 20 h 30, Salle de l'Isle – L'Isle d'Abeau | **Ez3kiel** | Dans le cadre des warm up du festival Electrochoc 8

Samedi 9 | 20 h 30 | Château Rouge – Annemasse | **Vitalic + Incite/ ...** | Dans le cadre des warm up du festival Electrochoc 8

Jeudi 14 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Tranche de live**

Vendredi 15 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Mad Professor & The Robotics + Datune**

Du 13 au 23 | 26 scènes publiques en Rhône Alpes en fête | **En scènes !**

Vendredi 15, samedi 16 | 20 h 30 | Théâtre du Vellein – Villefontaine | **Plateau cirque : «Kosm»,** Compagnie le Tournoyante | **«Le Vol du rempart»,** Compagnie mauvais coton

Dimanche 17 et lundi 18 | Théâtre | **Locus Solus**

Mardi 19 | 19 heures | Espace George Sand – Saint-Quentin-Fallavier | **Jazz-club**

Mardi 19 | 11 heures | Médiathèque – Meyrié | **Le temps des bébés**

Mardi 19, mercredi 20, jeudi 21 | 20 h 30 | Théâtre du Vellein – Villefontaine | **La Locandiera** | Carlo Goldoni, Dominique Blanc

Mercredi 20 | 18 h 30 | Salle Daniel-Balavoine – Villefontaine | **La magie des images** | compagnie Piccoli Principi

Vendredi 22 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Casey + Ladéa**

Samedi 23 | 20 h 30 | église Saint-Jean-Baptiste – Bourgoin-Jallieu | **Concert d'orgue**

Samedi 23 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Brain Damage + Invités** | Dans le cadre des warm up du festival Electrochoc 8

Mercredi 27 | 16 heures | Médiathèque – Bourgoin-Jallieu | **L'heure de la musique : Mozart** | Patrice Boinet

Mercredi 27 | 17 h 30 et 19 heures | Conservatoire Hector-Berlioz – Bourgoin-Jallieu | **Impromptus la scène aux élèves !**

Mercredi 27 | 18 h 30 | Salle de l'Isle – L'Isle d'Abeau | **Sens dessus dessous** | Michèle Bernard

Vendredi 29 | Halle Grenette – Bourgoin-Jallieu | **VERNISSAGE EXPOSITION arts numériques**

«Rendez-vous en territoires infinis» | Dans le cadre du festival Electrochoc 8 | Exposition **du 29 mars au 10 avril** | Sur Invitation

AVRIL

Mercredi 3 | 18 heures – Conservatoire Villefontaine | **Impromptus la scène aux élèves !**

Jeudi 4 | 20 h 30 | Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu | **Tranche de Live Electrochoc 8**

Dimanche 7 | 17 heures | Musée – Bourgoin-Jallieu | **Au calme clair de lune** | par la classe de Chant Lyrique

DE JANVIER À AVRIL : L'HEURE DU CONTE

→ Tous les mercredis :
10 h 30 – Médiathèque de L'Isle d'Abeau
10 h 30 – Bibliothèque de Saint-Quentin-Fallavier
15 h 30 – Médiathèque de Bourgoin-Jallieu (3-5 ans)
16 heures – Médiathèque de Bourgoin-Jallieu (3-5 ans)
16 heures – Médiathèque de Saint-Savin

→ Un mercredi par mois :
17 heures – Médiathèque de Ruy Montceau
16 heures – Médiathèque de Villefontaine

→ Deux mercredis par mois :
10 h 30 ou 15 heures – Médiathèque de La Verpillière

→ Les 1^{er} jeudis du mois :
16 h 45 – Bibliothèque de Four



J'ÉCONOMISE L'EAU DU ROBINET

«Un robinet ouvert, c'est 12 litres par minute en moyenne», autant couper l'eau quand on se lave les dents ou que l'on fait la vaisselle à la main. De plus, un robinet qui fuit peut dépenser jusqu'à 120 litres d'eau par jour ! Il est donc important de vérifier régulièrement l'état de ses robinets.



J'ÉCONOMISE L'EAU POUR MA TOILETTE

Il vaut mieux prendre une douche qu'un bain, en effet, la baignoire induit une consommation deux à cinq fois supérieure à celle d'une douche (en moyenne, 80 litres pour une douche contre 150 litres pour un bain).

JE NETTOIE MA MAISON SANS DÉTERGENTS CHIMIQUES

Certains produits comme les détergents chimiques et les lessives ne sont pas absorbés par les stations d'épuration. Ils se retrouvent dans les lacs et rivières, engendrant la pollution de ces cours d'eau. En conséquence, les écosystèmes aquatiques sont perturbés et les algues vertes prolifèrent.



JE CHOISIS UN LAVE-LINGE ÉCOLOGIQUE

Les lave-linge de classe A permettent aujourd'hui de réduire significativement la consommation d'eau (jusqu'à 50 %) et d'électricité (jusqu'à 44 %). En outre, ils augmentent la charge de linge par rapport aux lave-linge de catégorie C.

J'UTILISE MON LAVE-VAISSELLE À BON ESCIENT

Contrairement aux idées reçues, le lave-vaisselle consomme quatre fois moins d'eau qu'une vaisselle à la main (environ 10 litres d'eau par lavage contre 42 litres). Attention néanmoins à le faire tourner une fois qu'il est bien rempli.

J'UTILISE DU PAPIER 100% RECYCLÉ ET JE LIMITE MES IMPRESSIONS

Une tonne de papier recyclé permet d'économiser 20 000 litres d'eau. Le fait d'utiliser du papier 100% recyclé non blanchi permet d'économiser 90 % d'eau et 50 % d'énergie.

10 gestes faciles pour préserver et économiser l'eau



JE RÉCUPÈRE LES EAUX DE PLUIES

L'eau de pluie peut être utilisée dans toutes les activités qui ne nécessitent pas d'eau potable. La récupérer permet non seulement d'économiser la ressource en eau mais aussi de désengorger les réseaux d'évacuation.



J'ARROSE MON JARDIN DE MANIÈRE ÉCONOMIQUE

Pour limiter la consommation d'eau destinée au jardin, il suffit d'arroser à bon escient (ne pas arroser tout le temps durant la période entre septembre et avril, arroser plutôt le soir, laisser sécher entre deux arrosages, utiliser un arrosage programmé...).



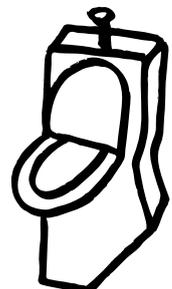
J'UTILISE MOINS D'EAU POUR LAVER MA VOITURE

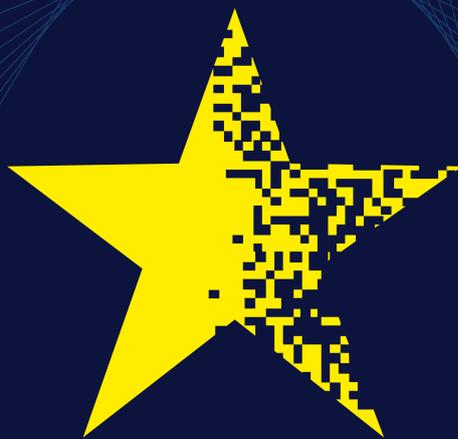
Laver sa voiture représente une importante consommation en eau. Cela représente environ 200 litres en moyenne pour l'eau du robinet, de 100 à 350 litres pour un lavage en rouleau et seulement 50 à 60 litres pour un lavage à haute pression.



J'OPTE POUR UN SYSTÈME DE CHASSE D'EAU À DEUX DÉBITS

Ce système de chasse d'eau permet de réduire le débit de 15 litres par jour pour un foyer de deux personnes. À défaut, il suffit de placer une bouteille d'eau remplie de sable sans le réservoir de la chasse d'eau des toilettes. Ce système permet de réduire la consommation d'eau des toilettes de moitié. À noter aussi qu'une chasse d'eau qui fuit revient à une consommation supplémentaire de 30 à 250 m³ par an.





rendez-vous
en territoires
infinis

02/03 > 20/04

2013

EXPOSITION
PERFORMANCES
INSTALLATIONS
CONCERTS

www.electrochoc-festival.com

CAPI
L'AGGLO



LES ABATTOIRS
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES www.lesabattoirs.fr



**LA CAPI EST HEUREUSE D'ÉCLAIRER
VOTRE QUOTIDIEN ET VOUS PRÉSENTE
SES MEILLEURS VŒUX
POUR 2013**

Communauté d'Agglomération
Porte de l'Isère : www.capi-agglo.fr

CAP I
➤ PORTE DE L'ISÈRE